

第42回

デザート新人まんが大賞 結果発表!!

3名のデビューが
決定です!!!

審査員

金田一運十郎先生、タアモ先生、真崎総子先生、吉野マリ先生、ろびこ先生

(五十音順)、デザート編集長 鈴木重毅

たくさんのご応募ありがとうございました!
今回は最終選考の結果、佳作1名・優秀賞2名がデビュー、
2名がステップ賞に決定です☆8

たいしょう 入選
がいとう 該当作なし

佳作

賞金

30万円

+副賞(パソコンなど)

デビュー!

「キミとキセキを」

高渕アスミ 24歳 宮城県出身
おひつじ座 38P

あらすじ

「好きな人と両想い」そんなキセキに憧れている里帆は、告白7連敗中のモテない女子高生。里帆をからかってくる梶田に男子を集めてもらって合コンを開くものの、結果は惨敗。だけど、落ち込む里帆を元気づけてくれた梶田に、うっかりときめいてしまっ……。

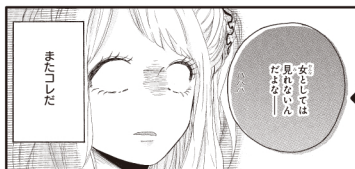
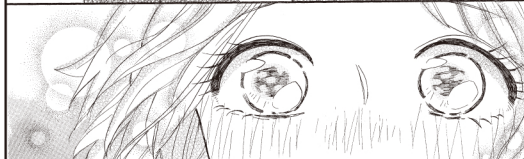


受賞のことば

この度は素敵な賞をありがとうございます! デビューする妄想をしすぎて妙な耐性がついたせいか、報告を受けた瞬間は案外冷静だったのですが、ここ数日ではじわじわ喜びと実感が湧きあがってきています。大学4年で就活を投げ出し漫画家を目指し始めた私を受け入れ応援してくれた家族、友人、いつも丁寧にアドバイスをくださった担当様、感謝してもきれません。これからは単行本を出す妄想をしつつ、たくさんの方の胸キュンをお届けします!

審査員より

★「キセキ」というタイトルやテーマに入れたフレーズを、とても素敵に使っていました。(金田一先生)★うまいしかない! 表情だけで読ませられるくらい主人公が魅力的で、とてもよかったです。(タアモ先生)★非常に共感できる作品でスゴイ。ストーリーが完璧だし、女の子の表情が最高。ラストもすごくよかったです。(真崎先生)★会話のテンポがよく、イントロから引き込まれました。画面構成もお上手で、階段の告白シーンも印象に残る場面でした。(吉野先生)★主人公が男の子を好きになる理由がきちんと描かれていて、説得力がありました。相手の男も好感度大。両想い、いいなあ。(ろびこ先生)



★表情だけで
読ませられると大絶賛!!
コミカルな表情も
胸きゅんかわいい顔も
完璧!

「先輩、私と！」空垣れいだ

20歳 愛知県出身
いて座

40P

あらすじ

琴音には日課がある。それは“コスプレをして”大好きな真山先輩に告白をすること。そんな琴音は、ある日先輩から“コスプレやめるなら付き合っ
てやってもいい”と条件を出され、なんと付き合うことに！そしてはじま
った先輩との付き合いは、ドキドキの連続で…。

優秀賞
賞金 15万円
+副賞(デジタルカメラなど)

デビュー!



受賞のことは

小さい頃からずっと漫画家になるのが夢
でした。まさかちくわの着ぐるみを着た主人公の漫画でデビュー
するとは、小さい頃の私には全く想像付かなかったと思います。
まだまだ小さい頃思い描いていた「漫画家」像とは程遠いので、もっともっと
面白い作品をどんどん作っていきたいです。デビューとっても嬉しいです!
ここまで支えてくださった担当さん、先生、そして両親に感謝します。



★審査員
全員が太鼓判!!
出だしの
インパクト大◎

審査員より

★ストーリー紛いの気持ちの重さとコスプレをして告白す
る、というキャラ性の豊かさと、絵がていねいなのがよかった!(金田一先生)
★主人公のキャラがとってもかわいい! こんな子が友達にいたら賑やかそう(笑)。
(タモ先生)★キャラがすごくよく、笑いもあり面白かった。これは連載で読み
たいですね。(真崎先生)★出だしのインパクトが大でよかったですね。面白
かった。着眼点もよいなと感じました。(吉野先生)★キャラも話もすごくよかつ
たです。すぐ上達しそうなので、これからもぜひ頑張してほしい!(ろびこ先生)



「だけど、好きです、先輩。」 米原笑

26歳 岐阜県出身
おとめ座

42P

あらすじ

同じ弓道部の後藤先輩はイケメンでモテるけれど、性格は厳しくて練
習の鬼。でも、根は優しいことを知って入部してからは、ますます「好
き」が募る一方。そんななか、引退が迫る先輩に少しでも近づきたい、
あきらめたくない!と決意した主人公は……!?

!!早くも今月号267Pに掲載!!



受賞のことは

このような賞に選んで頂き、本当にありが
とうございます。子どもの頃から夢見ていたこのスタートライン
にようやく立つことができました。あきらめの悪い私をずっと見
守り、支えて、応援し続けてくださった沢山の方々!心から感謝しています。今
は嬉しい反面緊張もありますが、もっとより良い作品をお見せできるようこれ
からも成長し続けますので、皆様どうぞよろしくお願いします!

審査員より

★「あきらめない」が部活と好きな気持ちのダブルミー
ニングになっていて上手い! キャラクターの描写もていねいでよかった。
(金田一先生)★ちゃんとときめきポイントがおさえてあって、とてもキュンとし
ました♡(タモ先生)★線がていねいで、絵もキレイ。画面構成がずば抜け
てよく、そのうえ迫力もあって絶品でした。(真崎先生)★話の流れが非常に上
手く、人物の気持ちの流れがわかりやすくして読後感が◎。米原さんの色が出
ていて、出来上がっている感じがしました。(吉野先生)★先輩〜〜!! 上手だ
し、すごくよくまとまっているお話でした。(ろびこ先生)



★主人公の決意が
伝わる強いセリフに
負けない絵。
お見事です!!!