

だい 211 かい
第 211 回

けっ か
結果
はっ ひょう
発表!

* デザート・デビュー・ドリーム *

じゅうりつ たいてい さい
充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

comment
総評

凸凹男女のやりとりとりにキュン!

とてもかわいい男女のお話でした! 身長が悩みの2人が、お互いのいいところを見つけて惹かれ合っていく過程がとてもいい。モノローグや台詞の言葉選びも的確で、主人公の悩みや考えにしっかりと共感しながら読めました。ただ、せっかくの身長差を生かしたキスシーンが淡白に見えたのがもったいなかった…。何度も見返したくなるような、読者の目を止める熱量ある画面作りを目指してほしいです。描線が単調に見えないよう、質感差の表現などをより意識してみてもいい。次回も期待してます! (山本)

story
あらすじ

中学時代から高身長が悩みの足立の彼氏にするなら自分より背の高い人! と思つたのに、最近気になるクラスメートの国枝は自分よりも13センチ背が低い。好きになつちやダメと思いつつ、国枝の漢気あふれる言動にうっかりきゅんとしちゃつて……!?

合計
5万円
特典

トップ しょう
+TOP賞 2万円

チャレンジ賞 賞金 3万円

13センチ。

34P

米原笑 25歳

岐阜県

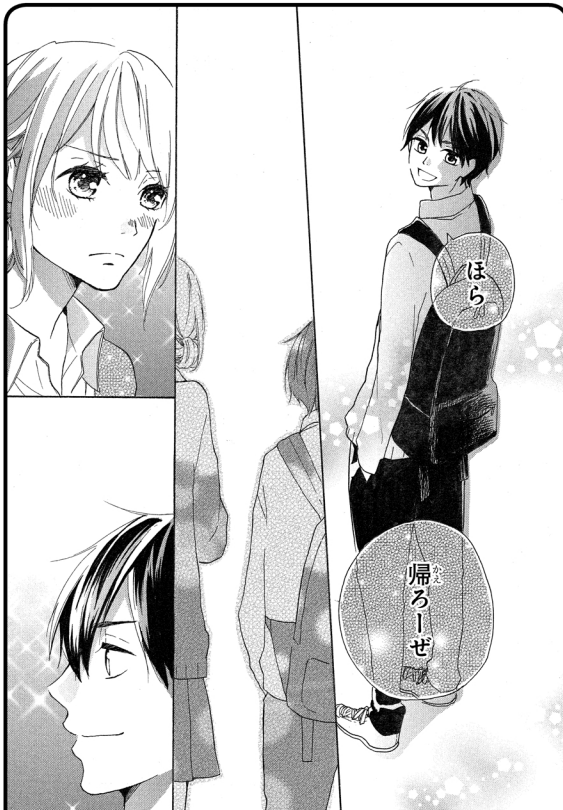
illustration
絵・キャラ

Pick up!



笑顔がいい! 光の入れ方やトーンの使い方から出る雰囲気の良いさも◎。

男女とも笑顔や照れ顔が大変かわいく、好感が持てるキャラでした。女の子は髪の毛の細部まで緻密で気合が入っていて◎。瞳も華やかさが出て、より読者に感情が伝わる描き方になりました。このデテールへのこだわりを、次回はぜひ男の子にも感じたいところです。頑張ってください!



主人公の恋心がふくらんでいく様子が絵から読み手に伝わってきます。

岩下慶子さんからのコメント

チャレンジナトップ賞おめでとうございます! 絵は綺麗で読みやすく、アツプの表情は魅せられるものがありました。よくある高身長女子×低身長男子という設定ながらも、背は低いけど男らしいキャラクター「国枝くん」の存在が光っていました! : : : だからこそもったいない! 後半から彼の魅力があまり感じられませんが、「何してもカッコつかないけど」そんなの吹き飛ばして「カッコいいやう」のが彼の魅力のはずですし、やっぱり国枝くん好きだ! と思わせてほしかったです。身長差のある2人のキスシーン、全身を見せるともって印象に残ると思います。

岩下慶子さんのKC「リビングの松永さん」①巻は5月12日に発売です!



恋する未満

岬怜衣 / 28歳・神奈川県

40P

話 隣の席のイケメンが…!?
評 おいしい見せ場と男の子のサービスショットが詰め込まれていて、読者を楽しませようとする精神が◎！また恋愛初心者の主人公の照れ顔がかわいかったです。一方で、積極的な彼が無表情で何を考えているのかわからないため、せっかくのドキドキシーンが、全体的に白っぽく、絵柄の仕上げが足りていなかったのも残念でした。最後まででいいねに、こ

だわって！(丹治)



キャラクター賞

乙女は複雑シンドローム

ウメミヤユリ / 27歳・埼玉県

37P

話 素直になりたい…のに！
評 素直になれない女心が、愛嬌のある主人公の魅力たっぷりでとても楽しく読めました。キャラのこの魅力は長所！一見面倒くさくなりそうな題材の悩みに、ディテールがしっかりとおり女子読者が実感の持てるものになっています。女子の悩みに対する男の子の向き合い方も理想的で、こんな彼女いいなとドキドキさせられました！絵はまた平面的。奥行きや陰影を意識した画面作りを。(山本)



わたしのニガテはきみのスキ

文月みゆき / 20歳・兵庫県

32P

話 怪談好きな彼に近づきたい。
評 話のテンポの良さや台詞のかけあいの軽妙さで、最後まで楽しく読めました。各エピソードの目的がはっきりしており、上手な漫画です。キャラも嫌味がなく描けており、ラストで先輩が主人公の好みを理解しようとしてくれていたのにも和みました。絵柄はややクセが強いので、今の少女漫画の流行などを参考にして、より多くの女子に好かれる作風を見つけて頑張ってほしいと思います。(山本)

頑張っ！(山本)



ハルコイゴコロ

藍本みのり / 27歳・東京都

24P

話 バイト先の彼に告白したい。
評 女の子がとてもかわいい！告白しようとする頑張るひたむきさが表情の豊かさからもよく伝わってきて、応援したくなる主人公でした。男子のギャップの魅力も◎！残念なのは強引に終わらせたラスト。お話をまとめるために都合よくハッピーエンドになってしまったので、次はエピソードを絞って、ページ配分も意識して、全体的に絵が幼いので、男子はもう少し大人っぽく描いてみてほしいです！(三浦)

(三浦)



カラフル・ドロップ

はすみそら / 31歳・茨城県

24P

話 飴をくれた男の子に…。
評 人とうまくコミュニケーションをとる取れない主人公が、徐々に心を開いていく様子が、表情の変化でよく描けていました。恋してから彼女はとてもかわいく描けていて◎。ただ、男の子が主人公にいつ惹かれたのかははっきりしないため、最後の告白もちよつとボヤッとした印象になってしまった。もう少し物語のポイントを絞り込んで、人物像も深めたいように描くようにしよう。絵もさらに練習を！(前田)

練習を！(前田)



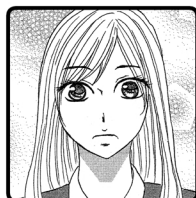
クルミヤ

まきむ / 21歳・奈良県

32P

話 失踪した兄のゆくえは…？
評 突然消えた兄が死神にさらわれていた、というファンタジー要素の強いストーリー。読み進めるうちに事実が明らかされていく展開で、読む人を楽しませようという意欲が感じられ◎！男性キャラのビジュアルはいずれも目元・横顔に色気があって目を引きました。その分、衣装や小物など作品の世界観を表す要素に統一感がなく雑なのが気になってしまった。次回はよりこだわりが生きた作品を。(前田)

(前田)



FAQ

小賀倉余音 / 30歳・福島県

32P

話 彼女が本当に好きなのは…。
評 まっすぐな女の子と振り回される男の子のコンビが面白かったです。会話のテンポも良く、設定が複雑にもかかわらず楽しく読めました。ただ、今作も誰の想いも叶わず、誰得なお話になってしまったので、次は女子読者が喜ぶことと、ドキドキすることを考えて！課題は絵。デッサンの不安定さ、描線の雑さが特に目立ちます。まずは基礎練習をしっかりと！トーンも華やかさを意識して！(三浦)

(三浦)

DDDは特別賞も充実しています！

- トップ賞**…各賞金にプラス2万円
毎回、いちばん優秀な作品に。
- 注目賞**…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。
- 有望賞**…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の特に有望な作品に。
- ビジュアル賞**…各賞金にプラス5千円
絵柄が特に魅力的で優れた作品に。
- ストーリー賞**…各賞金にプラス5千円
ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。
- キャラクター賞**…各賞金にプラス5千円
魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。

