

第36回

monthly Dessert テザート新人まんが大賞

結果発表!!

審査員
丘上あい先生、金田一達十郎先生、栄羽弥先生、葉月かなえ先生、タマモ先生、
大賞久連該当作なし
優秀賞
大賞久連該当作なし
審査員
おひつじ座
天倉ふゆさん
デビュー決定!!
倉地よねさん
天倉ふゆさん
デビュー決定!!
天倉ふゆさん
倉地よねさん

第36回デザート新人まんが大賞にたくさんのご応募をいただき、ありがとうございました!
今回は2人がデビュー、2人がステップ賞に決定です!

『トソソウオウ』

倉地よね

あらすじ

★幼く見られるのが、恵みの女子高生・華は、フェラ顔であだ名が「おじさん」と織式くんと、おたがい共感することも多く仲良しに。ついに初デートすることになり、めいっぱい大人っぽくおしゃれして頑張った華。だけどどうにもちぐはぐで、そんな自分がみじめに!?

29歳・福岡県出身
おひつじ座

32P

デビュー!
début

佳作

賞金
30万円

+副賞(パソコンなど)



受賞のことば

★審査員の皆さん、素敵な賞をありがとうございます! いつも違う感じの担当さんからの電話に心踊りました。小学校の卒業文集で「まんが家になる」となんなく誓いをたてて××年……。ようやくかなえることができました。諦めることなく続けてきてよかったです。担当さんをはじめ夢を追いかける道中に出会った友達、心強い仕事仲間、家庭にはたくさん助けてもらい、本当に感謝しています。まだまだ未熟者ですが、これからも自分の弱点をみつめなおし、課題に取り組みスキルアップを目指していきますのでどうぞよろしくお願ひ致します☆

審査員より

★絵柄がとてもかわいらしく、表情も印象に残るいい絵が随所にありました! ラストのおじさん、かっこよすぎです!(丘上さん)
★描きたいことがとてもよく伝わってくるストーリー。主人公の女の子キャラが、とってもかわいらしく感じました。(金田一さん)
★デートの時の2人が、おたがいを思いやって頑張っているエピソードがとってもかわいらしくて、いいですね! ◎! 絵柄もかわいいです!(葉月さん) ★キャラがすごくカワイイ! おじさんの地味さが華ちゃんのかわいらしさを引き立てています。(真崎さん)
★メリハリがあって、最後までプレズに読ませる作品。爽やかさ、キュートさ、乙女らしさが武器になりそうですね。(ももちさん)



大塚
捜したよ

ベタながら
どきっ! とする
シーン



『白衣コンプレックス』

天倉ふゆ

22歳

新潟県出身

やぎ座

32P

デビュー!
début



あらすじ

★由衣の幼なじみ・鶴神は変わっている。医者志望というのはいいとして、「オレは白衣が似合う」とのたまって白衣を愛用しているのだ。そんな彼のよさを知っているのは自分だけ、と思っていたけれど!?



受賞のことば

★このたびは素晴らしい賞に選んでいただき、本当にありがとうございます! 結果の知らせを聞いてしばらくは実感がわからなかったのですが、日が経つごとに緊張と嬉しさでいっぱいになってきました。支えてくれたまわりの人たちには、本当に感謝しております! 勢いだけでやつてきた私を見捨てず、的確なご指導をしてくださった担当様にも、感謝の気持ちでいっぱいです。これからも作品作り頑張りますので、よろしくお願い致します!

審査員より

★とても面白くて、一気読みでした! 鶴神くんのキャラもとてもいい。コマ割りや全体の構成、アップの表情もバツグンです。(丘上さん) ★絵柄がかわいらしく、主人公も彼も魅力的。構図や効果も素晴らしいで、画面をなぞるだけでもワクワクしました。(栄羽さん) ★画力があり、決めゴマが印象的。見せ方がとても上手です。もう少し凝った話も読んでみたい!(タモアさん) ★イントロで驚きにされました! テンポよし、ムダもなくハッとする女性の表情がいくつもあり、ゾクゾクしました!(もちさん) ★読んでいて気になるところを探すのが大変なくらい、ハイレベルな作品です!(吉野さん)



画力があつ
人物の
表情も◎!



『ページ17』34P

号郷朱音 18歳 大阪府

十編集長奨学金
2万円

★残念ながら今回はデビューに至らなかつたものの、才能を感じさせる方に! 担当者がついて一緒にデビューを目指して作品作りをしていきます。

※編集長奨学金とは特に才能・将来性のある方に!

★家族の中で疎外感を感じ自分の存在意義に疑問を持つユキが出来た、同じ境遇の彼。ところが祖母が倒れたことで!?

★描きたいために色々な絵柄や言葉がたくさんあり、音や光の捉え方、テンポや間合いも素晴らしい。(栄羽さん) ★え? 18歳! なにこの話の構成! …とびっくりしました。号郷さんにしか描けない世界観があります。(葉月さん)

『恋愛初心者』32P

米原笑 23歳 岐阜県

十編集長奨学金
2万円

★ちやらんぱらんのモテ男・啓太が興味を持ったのは、学校で女子にモテる女の子。最初は興味本位だったけれど……。

★主人公の男の子が、かっこつけてないところがかっこいいです。(真崎さん) ★キャラ作りが上手。シンプルに描いているけど、誰も知らない内面部分などきちんと作者の視点が描かれている。(もちさん) ★キャラの心の流れがていねいに描かれていて◎。ストーリー運びも巧み。(吉野さん)



総評

★堂々と描かれた作品に惹かれます。堂々と舞台に立つ役者や競技者を強く惹きつけられるよう、まんがも作者のみなぎる自信や、どうしても見てほしいという執念、あるいはそれを超えたうえでの自然体が、多くの人の目をとめるのではないかと思うのです。今度デビューになった倉地さん、天倉さんの2人の作品には、「この作品を、シーンを、ぜひ見てほしい!」という想いを感じ、じっと画面に見入ってしまう瞬間がたくさんありました。これからたくさんの方に触れるようになっても、怯まず堂々と描き続けてください。活躍を楽しみにしてます!

次はアナタ!
次回しめきり

2015年 3月31日(火)

当日消印有効

プロ・アマ不問!

詳細はP242をみてね!