

デザート新人まんが大賞

結果発表

審査員 完成原稿部門

あなしん先生、藤もも先生、マキロ先生(森下suu先生の原作担当)、森野 萌先生、やまもり三香先生、ろびこ先生(五十音順)、デザート編集部

ご応募ありがとうございました!

完成原稿部門 ・ 佳作1名 ・ 優秀賞2名 ・ ステップ賞2名

が決定しました!

大賞・入選
該当者なし



「恋のタイパは
謀れない!」
古倉よすが 29歳 愛知県

今月号に
掲載!!
P.563へ!

あらすじ 何事もタイパ重視のひかり。ある日、校内マッチングアプリで部活の後輩・高尾との相性がばっちりだと知ったひかりは、高校時代から結婚相手を見つけておいたほうが効率的だと確信して、高尾にいきなりプロポーズをするけれど?!



受賞のことば

このたびは、佳作にお選びいただき誠にありがとうございます。漫画家になるという幼いころからの夢を叶えられたこと、大変嬉しく思います。これもひとえに、丁寧にご指導いただいた担当編集者さま、支えてくれた周囲の方々のおかげです。今後は、読んでくださる皆さまの心の拠り所、よすがとなれるような物語を描けるよう頑張っています。どうぞよろしくお願いいたします。

審査員より

★画力があって、絵柄に個性があって魅力的。恋をしていく過程や気持ちに説得力があり、満足感もバッチリです。(あなしん先生)★温度が感じられる絵柄で好きです! 主人公の主義が冒頭で簡潔に説明されていて、キャラもつかみやすい。後輩犬系男子の高尾くんの照れ顔がかわいいです。(藤もも先生)★話の流れが入りやすく、ぐんぐん読み進められました。デフォルメにとっても愛が感じられ、女の子を描くのが好きなんだと伝わります。(マキロ先生)★個性的なヒロイン! 絵柄とお話の個性と表情の良さも素晴らしいです。自分の武器をしっかりと持っていってほしいと思います。(森野先生)★絵がかわいく、お話のテンポも世界観もオリジナリティがあります。構図や見せゴマもきちんとできていて素晴らしいですね。(やまもり先生)★絵が個性的。かわいらしいのに色気のある作風です。主人公が変わっていく過程も良く、高尾くんのギャップも恰好良い!(ろびこ先生)



いきなり
プロポーズ!?
つかみ抜群の
シーン。

恋に
落ちた表情が
熱っぽい♡

「高嶺くんを描きたい」

佐藤君花

30歳 埼玉県

あらすじ 漫画家を目指す日菜子は、ひょんなことから隣のクラスの高嶺くんデッサンモデルをお願いすることに。文武両道・眉目秀麗の御曹司で、みんなから恐れられている高嶺くんだけ、実は結構かわいい人で…!?

完成原稿部門
優秀賞
賞金 15万円
+ 副賞
デビュー!



受賞のことば

このたびは素敵な賞をいただき、ありがとうございます。子供の頃から憧れた夢のスタートラインに立てて感無量です。いつもの確かなアドバイスをくださる担当さま、応援してくれた家族、友人…本当に感謝しております。良い作品を届けられるよう頑張ります! よろしく願いいたします!

審査員より

★高嶺くんがカッコよくてかわいくて、とても良いキャラ! 私の中では高嶺くんが主人公です。幸せになって良かったです。(あなしん先生)★キャラが良くて、日菜子も高嶺くんも推せます! ネームもとてもしっかりしています。(藤もも先生)★キャラが立っていてエピソードもかわいい♡ モブキャラにもほっこりしました。(マキロ先生)★面白かったです! ひとつひとつのギャグがちゃんと笑えるのが強いと思います。高嶺くんのキャラがナイスで、主人公との掛け合いも良いですね。(森野先生)★とてもかわいく描けています。キャラもストーリーもテンポが良く、読みやすい!(やまもり先生)★主人公が表情豊かで、アップにひきこまれます。高嶺くんの告白も彼らしくて良かったです!(ろびこ先生)



不器用だけど
まっすぐな
高嶺くんの
キャラが◎!

「理想じゃなくても君がいい」

丸井QP

21歳 奈良県

あらすじ 佳穂は恋に恋する高校生。最近の楽しみは図書室から理想の人・有坂くんを見つめること。ある日、有坂くんが声をかけられた!と思ったら第一声が「パンツ見えてる」で!?!? 憧れていた人が、実は小学生男子だったなんて!

完成原稿部門
優秀賞
賞金 15万円
+ 副賞
デビュー!



受賞のことば

このたびはこのような素敵な賞をいただきありがとうございます。頼りない私をずっと支えてくださった担当様をはじめ、家族や先生など関わってくださった全ての方々に感謝の気持ちでいっぱいです。まだまだ未熟ではありますが、自分が憧れたような誰かの楽しみになる作品を作っていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願いいたします。

審査員より

★線が力強く、キレイです。赤面したときの男女がすごくかわいい! ストーリーも自然で、とても読みやすかったです。(あなしん先生)★後半の思わず「好き」と言ってしまうシーンがかわいすぎます。有坂くんがTHE高校生男子でトキメキます!(藤もも先生)★とても見やすい画面構成とクセのない絵で、少女漫画の大切なものが入っています!(マキロ先生)★有坂くんのキャラ、ギャップが実際の行動やセリフなどできちんと表現されていて、きゅんとさせるさじ加減にうなりました。(森野先生)★画面も読みやすく、テンポが良くてセンスを感じます。(やまもり先生)★理想とは違うけれど好きになってしまうという相手の魅力とギャップが、よく描けています。(ろびこ先生)



突然の
名前呼びに
ドキドキ…!

完成原稿部門

ステツプ賞

5万円

+編集長奨学金2万円

「好きという二文字」

ひややっこ 23歳 大阪府

あらすじ

失恋して以降、恋に臆病になってしまい、クズなふりをして恋に本気にならないようにしていたなつき。ある夜出会ったクズそうな男・あまととの謎の友達関係が始まって…!?



審査員より

★展開が気になってスラスラ読めました。男性の表情と顔がしっかり描けていてカッコイイ!(あなしん先生)★傷つくことを恐れて平気なふりをする主人公が抱える問題の描かれ方が、とても良いです。(藤もも先生)★2人のあいまいな関係性にドキドキ。何に萌え、何を伝えたいのかがきちんと表現されています。(マキロ先生)★丁寧に描いた絵で、主役二人の興味をそそられる関係性が良いです。テーマも興味深いです。(森野先生)★絵柄がかわいく、ファッションもこってり、見ていてとても楽しめました!(やまもり先生)★序盤の本音を見せない男女のやり取りが緊張感があって良かったです。男性のビジュアルもすてき。(ろびこ先生)

「おそろいラヴァーズ」

結人I'M 30歳 茨城県

あらすじ

高校に入学した春野は、隣の席の“金髪校則全スルー男”の豹に気に入られて、なぜか髪を染めることに!? いきなり急接近してくる豹に戸惑う春野だったけど…。



審査員より

★ドキドキさせるエピソードの使い方と自然な流れがとてもうまいと思います。(あなしん先生)★絵が色っぽくて、なんだか見てはいけない秘密を覗いたようでドキドキしました♡(藤もも先生)★エピソードがありきたりでなく、このキャラクター同士だからこそのストーリーが見られてすごく良いです。(マキロ先生)★絵がとても魅力的です。起きている出来事や登場人物の行動ひとつひとつがとてもすてきだと思いました。(森野先生)★男の子のキャラクターをカッコ良くしっかりと描こうとしている気持ちがとても感じられました。(やまもり先生)★絵がとても魅力的で、これからが楽しみです!(ろびこ先生)

monthly Dessert
デザート

デザート編集部
より

総評

新人賞は「今」を切り取った作品と出会うことが多いです。今月号のP.563に、さっそく受賞作が掲載されている佳作の古倉やすがさんは、「タイパ」がテーマ。選考会でも「今の10代っぽい!」との声がたくさんで、盛り上がりました。あとは「クズ男子」の応募作品も多かったです(笑)。今回も新しさ・鮮やかさをもって「今」を味わわせてくれる力作ぞろいでしたので、掲載をどうぞお楽しみに。受賞された皆さん、このたびはおめでとうございます!!

次のしめきりは

2024年9月30日月

第56回 デザート新人まんが大賞

ご応募お待ちしております!!

詳細は次のページをご確認ください