

第59回

# デザート新人まんが大賞

# 結果発表!!!

審査員

藤もも先生、マキロ先生(森下suu先生の原作担当)、森野萌先生、ろびこ先生(五十音順)、デザート編集部

今回もたくさんのご応募ありがとうございました!

佳作1名・優秀賞4名・ステップ賞1名が決定しました!

大賞・入選 該当者なし

佳作

## 『本音な間柄』

賞金 40万円 + 副賞

六月一日 宮城県 23歳

あらすじ

中学時代のトラウマからおちゃらけキャラとして高校デビューを果たした主人公のはる子。ウケを狙って特大お弁当をつくったけど食べきれず、居残りをして食べているところに現れたのは、同じクラスの怖がられている美海君で…?



受賞のことば

この度は佳作に選んでくださり、ありがとうございます! 小学生の頃から私の漫画をずっと読んで面白って言ってくれた友達(Hさん)、ひたすら私の大好きを描かせてくださった担当編集者さん、関わってくださった皆さんのおかげです! これからもっと頑張ります!!

審査員より

★おじいちゃんとおばあちゃんになっても喫茶店でデートしてほしいと思う、かわいいカップルですね! 男の子のビジュがとても良いです。(藤もも先生)★とても好きな作品でした! 総合的に良くできていますし、心に残るようなセリフ回しやシーンを描かれていて、きゅんきゅんしました! 次回作にどんなお話を描かれるのか、見てみたいです。(マキロ先生)★何もかもが完璧ではないかもしれないけれど、すごく好きな漫画でした。伝えたいことがハッキリしていて、演出や構図など描いてる方の創意工夫を感じられて、要所要所でじーんとしてしまいました。絵もかわいい! このまま頑張ってください。(森野萌先生)★とても良かったです! 扉絵もかわいい。同調圧力に負けずに、メガネの女子に「リボンついててわたしは好き」と言えるはる子を嫌いになる人間がいるだろうか…。そんなはる子が自分を封印せずに高校再デビューできて、本当に良かったです! はる子のことだけでなく美海くんのことでもう少し知りたかったです。美しいラストだったので言うことなしです。最高でした。(ろびこ先生)



息が止まる  
くらいのかわささ♡  
画力の大成長が  
うかがえる1P!

# 『この広い世界で、君と』

白川りお 徳島県 19歳

優秀賞  
30万円  
+副賞  
デビュー!

**あらすじ** ホームステイで中国からの留学生を迎え入れたら、なんと男の子! しかもなんとも食えないやつで、第一印象は最悪。なのに、だんだん彼の素顔を知って…。



**受賞のことば** この度は素敵な賞をいただきありがとうございます! 高校一年生の頃から支えてくださった担当様、応援してくれた家族、友人のおかげです。私が少女漫画に人生を彩ってもらったように、今度は私の作品で、沢山の方へ幸せを届けられる漫画家になります!!



表情が魅力的で、キャラのことをどんどん知りたくなってしまいます♡

## 審査員より

★男の子のキャラがとて良いですね! かっこいい! ストレートにときめいてしまいました。頑張っている彼が正しく評価されなくて悔しくて泣いちゃう主人公にも青春を感じて、とても尊かったです。(藤もも先生)★表情や見せ方など、随所にセンスを感じます。自分の萌を入れつつ、今後もオリジナリティと世界観を大切に描いてほしいです!(マキロ先生)★表情がとて魅力的で、光る原石という感じで、この先が楽しみです。男の子がかっこよくて女の子がかわいいので、それだけで読ませてしまう力があるのがすごいなと思いました!(森野 萌先生)★出会いから始まりまで、連載で3巻くらいかけてやりそうなことを44Pでまとめていて、ダイジェスト感もなく読めるのがすごいなと思います。相手の男の子が見ただけでなく中身もしっかりイケメンで良かった。男女ともに最後の照れた表情がとてかわいかったです。(ろびこ先生)

# 『君に夢中』

つきのみち 東京都 非公開

優秀賞  
30万円  
+副賞  
デビュー!

**あらすじ** ずっと好きだった財津先輩と同じアルバイトを始めた沙智。成長した姿で夢中にさせる計画なのに、空回りばかり。そんななか、先輩の読めない言動に心乱されて…!?



**受賞のことば** この度は素敵な賞を頂きありがとうございます。一から漫画をご指導下さった担当様、お心遣いを頂いた皆様にこの場を借りて感謝申し上げます。一つ一つの感情を丁寧に描いていける作家になれるよう、今後より精進して参ります。



恋心を再認識した主人公。思いが表情に溢れます……!

## 審査員より

★筋張った手に作者さんのフェチを感じて素敵です。抱きしめられた後の女の子の顔がかわいすぎるコマは、一瞬男子目線で読んでドキッとしました。(藤もも先生)★好きな先輩のために起こす行動力がかわいく、追いかけている恋愛を楽しく読ませていただきました! 絵も、ご自分の絵で描かれていてとても良いです。一方通行でない二人も見届けたかったです。(マキロ先生)★さらっとした絵柄と思いきや、湿度高め絵も描けて、後半から話の盛り上がりとともに絵の魅力も爆発していて驚きました! できれば最初からこの感じを知りたかったなと思いました!(森野 萌先生)★ドラマチックな演出やコマ割りがとて素敵でした。クールで頼り甲斐のある先輩は恰好良いですし、最後の「もう私に夢中…ってことですか…?」という天然な主人公が、とてかわいいです。(ろびこ先生)

完成原稿部門  
**優秀賞**  
**30**万円  
 賞金  
 +副賞  
**デビュー!**

# 『茅叶先輩と好きの嵐』

日向かりん 兵庫県 23歳

**あらすじ** 園芸部に所属するふみは、同じ部活の「メルヘン男子」茅叶先輩に片思い中。園芸イベントに二人きりで出かけることになって張り切るふみだけど、先輩に夢中になるばかりで…。



ねっかん熱感のある表情にこちらまでドキドキ♡



**受賞のことば** この度は素晴らしい賞に選んでいただきありがとうございます。いつも親身にご指導くださった担当様をはじめ、支えてくださった全ての方々のおかげです。これからも感謝の気持ちを忘れず皆様の心に残る作品をお届けできるよう精進してまいります。

**審査員より**

★「メルヘン男子」って言葉、良いですね。メルヘン男子なのに「理性がもたない」なんて男すぎる発言して、そのギャップがたくさん女子をメロメロにしていまそう無自覚危険男子です!(藤もも先生)★先輩のキャラ、メルヘンなお花好きという設定がとてかわいくて、エピソードにも生きていて良かったです。主人公も応援したくなるキャラです。(マキロ先生)★茅叶先輩の圧倒的的魅力がすごいです!見た目も中身も、主人公が好きになってしまうのもわかる!と思わされる説得力がすごかったです。大事なシーンでの表情も全部が素晴らしかったです!(森野 萌先生)★ラスト2Pの先輩のギャップが恰好良かったし、まっすぐ素直で元気な主人公もかわかったです。絵柄も素敵。普段ほんわかかわい癒やし系先輩の意外と男っぽいイラストのギャップを、もっとたくさん見たかったです。(ろびこ先生)

完成原稿部門  
**優秀賞**  
**30**万円  
 賞金  
 +副賞  
**デビュー!**

# 『雨ときみと、熱。』

夜久エメラルド 神奈川県 非公開

**あらすじ** 雨の中を一緒に走ってから、同級生の三雲くんを意識している主人公。相合い傘を言い訳に仲を深めるうち、想いはどんどん膨らんで…? 眩しい梅雨の恋物語。



お互いの印象が変わった瞬間。視線が優しい♡



**受賞のことば** この度は大変光栄な賞を頂きありがとうございます。お力添え下さった担当編集のお二人はじめ、投稿の度に真摯なご助言を下された先生方と編集部の皆様にご心より感謝申し上げます。読者の皆様に楽しんでいただける作品をお届けできるよう力を尽くして参ります。

**審査員より**

★時々入る主人公のモノローグに、明るくてかわいだけじゃない、したたかさを感じてドキッとします! けどそういう姿を友達には見せないんだろうな、と妄想が膨らみました。絵も線がやわらかくて魅力的です。(藤もも先生)★導入から最後まできゅんきゅんしました。テーマを絞っているのととても読みやすく、絵もお話も派手さではなく、華があるのが素敵です。(マキロ先生)★かわいくて繊細な絵柄に華やかな画面で目の保養でした! 雨のひとしずくまで丁寧に描くだけでなく、雨で地面に絵や文字を描くなどシチュエーションを活かした展開もとても良かったです。キャラデザにも個性があります。(森野 萌先生)★めちゃくちゃ絵が上手いし空気感が良いし、こだわりのパーツが描けるのも素晴らしい! とても気持ちの良い読後感。ラストページがとても青春していて良かったです。(ろびこ先生)

かんせいげんこうぶもん  
完成原稿部門

# ステップ賞

賞金 5万円

## 『キミとの始まり』

雨田りと 石川県 23歳

### あらすじ

片道2時間の通学に耐えている大学生の仲田。同じ遠距離通学仲間だと、密かに心の支えにしていた葉月くんの退学届を拾ってしまい、阻止するべく寄り道をする事に…?



### 審査員より

★「好きな人が学校をやめないように頑張る」という展開が、とてもおもしろいなと思います。彼の夢を応援したいのに、応援したら彼は大学をやめちゃう…というジレンマもとても良い展開だなとワクワクしました。(藤もも先生)★かわいらしい絵柄で、会話などもずっと入ってきました。等身大の悩みで主人公達に共感できます。(マキロ先生)★シチュエーションがとっても良かったです!ここからどうやって二人は仲良くなるのだろうとワクワクしました。どんな作家さんになるか楽しみです。(森野 萌先生)★かわいなお話!彼が大学辞めるのを引き止めるために始まった話だけど、最後応援にまわる流れが意外で良かった。(ろびこ先生)

## デザート

デザート編集部より

## 総評

デビューされた皆さん、おめでとうございます!今回は再チャレンジでのデビューの方も多く、大きな成長を感じる回でした。「継続は力なり」と言いますが、筋トレでもどんなトレーニングでも、伸ばしたいところ、改善したいところを意識しないと、効果はそんなに出ません。今回のデビュー者の皆さんは、自分の長所だけでなく、さらに良くしたいところと苦しいながらも向き合って、持てる技術を磨いてくださったと思っています。少女漫画の醍醐味は「相手とかかわることで、自分の世界が広がっていく」「お互いに良い方向に変化していける」「その関係性が自分や誰かの力になる」ことだと思います。今回の5作品はすべてこのパワーを感じさせてくれる作品ばかりでした。さらに広い世界を見せてくださることを、これからデザート編集部一同、心より楽しみにしています!

ほか3作品も  
順次掲載

受賞作品2作品、  
早くも次号9月号に掲載決定!



「この広い世界で、君と」

応援どうぞ  
よろしく願います!



「君に夢中」



「茅叶先輩と好きの嵐」



『雨と君と、熱』



『本音な間柄』