

第176回

結果
発表!

Dessert Debut Dream

充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

凝った構成に挑戦!
ありきたりな話ではなく、自分なりの物語作りを目指しているのいいですね! もちろん、現在か過去か時制がわかりづらい点、出した方がいいものの使いきれなかったキャラクター等、課題はいろいろありますが、なにより凝った構成で読み手を楽しませようとした心意気を評価! とはいえ時制がわからないのは大きなマイナスなので、まずは時間の経過をシンプルにして、登場人物も整理を。読み手の立場にたつた、わかりやすいストーリー作りを心掛けてみて下さい。今後の成長がとても楽しみです! 頑張ってください!

〈森田〉

comment
総評

story
あらすじ

TOP賞2万円
+TOP賞2万円
チャレンジ賞賞金3万円
キャンパスの中の彼女は
32P
ムツコ / 17歳
岡山県

合計
5万円
特典



夢田気のあるシーン。画面構成をもっと効果的にできたはず。惜しい!

17歳とは思えない画力です! 目にとまるいい絵が描けています。もちろん、まだつたなさやデッサンの狂いなどは目立つ部分があるものの、ちゃんと描きたいシーンの明確なイメージがあるのもいいですね。ただ、ヒキの構図の絵に比べ、アップになると粗さが露見。瞳の描き方、研究を!

illustration
絵・キャラ



人物画はなかなか魅力的! 特に男子はかっこよく描けています。

初投稿でトップ賞、おめでとうございます! 全体的に粗いけれど、上手な作品です。ストーリーは読みやすかったのですが、少しもたつく感じがありました。ところどころ意味がわからないシーンがあったり、メイドが唐突に出てくるなど、多分ネタバレするために必要だったのだと思いますが、そこを練り直したり構成をもう少し工夫すればすごく面白くなるのではないかと思います。でも、なによりもコレを伝えたい! という気持ちが伝わってきました。初投稿とは思えないくらい面白かったです。17歳でこれだけ描けるのはすごいです。これからも頑張ってくださいね! 応援しています。

吉野マリさんからのコメント

吉野さんの最新刊『ビューティー♥パニィ』③巻6/13発売!



3歩目の前に

竹中さい / 19歳・兵庫県

16P

や鼻などのラインが
尖りがちなので、柔
らかな描線を意識す
ると印象が変わると
思います。
(前田)

話 恋のおまじないがバレーで？
評 「誰にもバレーはいいけない」という、おまじないの設定と消しゴムなどの小道具が上手に使われていて、しっかり読み応えのある作品にまとめられていました。言葉の選び方もシンプルで読みやすかったです。次は、やや長いページのお話も読みたいです。課題としては、人物の絵がやや硬く感じてしまうこと。アゴ



吸血鬼の食事

天倉ふゆ / 22歳・新潟県

17P

天倉さんの艶っぽい
絵柄がさらに活きる
はずです！ (三浦)

話 突然現れた吸血鬼の目的は。
評 絵にとっても色気があり、読んでいてドキドキしてしまいました！ 特にラストの3Pは緊張感もあり、以前の作品よりも印象に残る見せ場だったと思います。ただ、短いページ数でまとめようとしすぎて、内容が希薄になりすぎてしまいました。次はページを増やして、ていねいにお話を作り込んでみて。その上で男女の身体の接触シーンがあれば、天倉さんの艶っぽい絵柄がさらに活きるはずです！ (三浦)



それでもキミが

白季奈々 / 24歳・静岡県

24P

その工夫はこれから
も大事にしてほしい
です。
(三浦)

話 バイトの男子がタイプで……。
評 序盤の2人が距離を縮めていく様子がとてもリアルでよかったです。ですがお話に起伏がなく、その後ストーリーもキャラも深めきれなかったように思います。特に映画のシーンを語り合う、からの好きだとおたがい自覚するという流れをもっと具体的に描けるといいですね。22・23ページの見開きのページはともにもいいコマの見せ方だったので、その工夫はこれからも大事にしてほしいです。(三浦)



うたた寝と初恋

あつきち / 20歳・長野県

32P

紙がスカスカで手抜き
のように見える
点描等にこだわるより、まずは密度の濃い画面作りを。(北原)

話 苦手な男子に呼び出されて
評 男の子が自然体で、読んでいてドキッとさせる見せ方がよかったです。こんな風にアプローチしてくれたいという男の子が描けていました。また、ストーリーも前作より整理されていて読みやすかったです。ただ、トーンを使わない描き方は改善してください。読みづらいうえ、背景の描き込みが少ないため原稿用紙がスカスカで手抜きのように見える。点描等にこだわるより、まずは密度の濃い画面作りを。(北原)



Bright story

海苔山チアキ / 19歳・神奈川県

18P

こういう片想いの状況のなかで、主人公がどんな行動に出るのか、どんな告白をするのか、を見せてほしいかった。(前田)

話 好きな人は友達と両思い？
評 コマコマ実についていねいに描かれていて、とても好感を持ちました。ストーリーもシンプルで読みやすかったです。ただ、このお話は主人公がモノローグで心情を語るシーンがメインになっているため、彼女の心情に共感ができないうえ、終盤の告白シーンも気持ちよく読めない。むしろ、こういう片想いの状況のなかで、主人公がどんな行動に出るのか、どんな告白をするのか、を見せてほしいかった。(前田)



ネクロマンシーの恋人

サカツキミノル / 27歳・京都府

32P

画面が白い。細部までこだわってほしい。(山本)

話 死生にもう一度会える？
評 亡くなった彼女にもう一度会いたいと願う青年が訪れたネクロマンシーの館、というちょっと目を惹くファンタジー設定。青年が素直に彼女への想いを吐露するためのひとひねり工夫もあり、面白く読めました。惜しいのは、ファンタジーならではの魅力・世界観を感じさせるための画力不足なこと。描線はていねいでキレイではあるものの、まだ画面が白い。細部までこだわってほしい。(山本)

Aクラス

賞金1万円+DDD特製原稿用紙32枚+スクリーン2枚+ペン先セット+KCデザートカード1枚

Bクラス

DDD特製原稿用紙24枚+KCデザートカード1枚



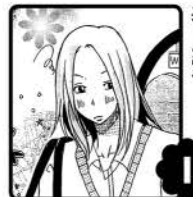
「中と半端な登校と中
藤川雅美」



「好きって言わせたい」
なつめぐ



「キミが笑えば
シズク」



「君との距離」
春川愛



「君色に染めてみる夏
川葉風光」



「乙女は皆阿呆な策士
月天忍」

Cクラス

DDD特製原稿用紙16枚+KCデザートカード

「君への好きの伝え方」
高遠透

※名前の下のアルファベットは、それぞれの弱点を示しています。(Sはストーリー、Iは絵、Cはキャラクター)

まんがキャラバン開催決定!

★毎年、夏に開催されているプロデビューを目指す投稿者の方を対象としたイベント、
デザートまんがキャラバン。今年も開催が決定しました!

毎年、参加経験者の中からデビューする人が続出のデザートまんがキャラバン。

現在デザート誌上で活躍中のろびこさん、築島治さん、菅田うりさん、

岩下慶子さん、桐島りらさん、あなしんさん、桃生有希さん、

三月薫さんたちもデビューまにに参加しています! 日程や講師などの

詳細は、来月発売のデザート8月号で発表するので、楽しみにお待ちください!

超豪華講師陣!

2013年はろびこさん、
菅田うりさん、桐島りらさん、
あなしんさんが講師に!



あなしんさん
「春待つ僕ら」



築島治さん
「私たちに壁がある」

まんがキャラバンとは?

まんがキャラバンとは、まんが作りについて
プロのまんが家さんや編集者がアドバイスし
たり、プロの原画が展示されていたり、まんが
家さんが目の前で作画してくれたり…と、プロ
のまんが家を目指す方々にとって役に立つこと
間違いなし! のイベントです。休憩のときには
美味しいスイーツとお茶も出て、リラックスし
た雰囲気の中でいろんなことが学べます。

いーや、
8月まで待てない!
…という方は↓↓

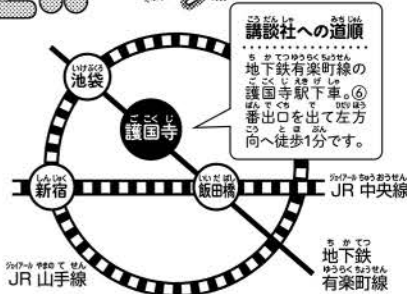
もちこみ大歓迎!!

直接指導で
実力アップ!

☆デザート編集部では、まんが原稿のもちこみを大歓迎しています。原稿のアド
バイスはもちろん、作品作りのうえでの悩み・疑問にもお答えいたします。「もちこ
みなんで、すごい厳しいことをいわれるんじゃ…??」と誤解しているアナタ、そん
なことはありません! みなさんをデビューさせたい!! という使命に燃える編
集者が、やさしく適切にアドバイスいたします。ぜひ、お気軽にお越しください。

まずは電話で
予約を!

03-5395-3481 (土・日・祝日を除く毎日)



デザート編集部では
まんがアシスタントを
募集しています!

アシスタント募集中!

- ① パースをとった自筆のイラストにトーン処理をしたもの
- ② 写真をトレースした自筆の背景イラストにトーン処理をしたもの
- ③ ベタフラ(以上すべてまんが用原稿用紙に描いてください)

やってみたい!
と思った方は、

以上の①～③のイラスト3点と、住所・氏名・年齢・
電話番号・メールアドレス・まんが歴を書いた紙を
同封して、右記のあて先まで送ってください。採用さ
れた方には直接お知らせいたします。(なお、送られ
た原稿は返却いたしません。ご了承ください。)

あて先

〒112-8001
東京都文京区音羽2-12-21
講談社 デザート編集部
「まんがアシスタント募集」係

イラスト/桐島りら「世界の端っこあんずジャム」より



