

* * デザート・デビュー・ドリーム *

第 181 回

結果
発表!

J Dessert Debut Dream

充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

キャラクターな導入部分が◎
夜の学校。誰もいない理科室から聞こえてくる水の音。果たして何が……? と、興味を引く張つておいて、まさかの入浴シーン! 読み手のハートを驚き掴みです。イントロ、秀逸! そのあと怪しい魅力を湛える彼にいい意味での別の顔が見えてくるので、主人公ならずとも彼に向まつてしまします。惜しむべきは、彼が学校に住んでいる理由。定番感が否めないので、もう少し工夫がほしかったところ。絵はていねいさが増し、描線もきれいになつてしまっています。画面レベルがあがつてきました。(森田)

comment
総評

学校で噂の心霊現象。でもくるみは、それは理科室に住み着いている同じクラスの男子・阿澄のせいだと知っている。最初は好奇心から話すようになつたけれど、だんだんと阿澄に惹かれていくくるみ。でも成績が落ちたことから外出禁止をくらつて……?

story
あらすじ

合計
5万円 & 特典

星肩プレート

つくね / 20歳
滋賀県

illustration
絵・キャラ

Pick up!



主人公のまっすぐなキャラクターがよく伝わってくるシーン。

藤もさんからのコメント



まさかの入浴シーン! 色気ある姿と
銃の瞳に、読み手はどうなります?

魅力ある怪しいイケメンがとっても印象的に描けていました! 妖艶な表情から照れる顔まで、感情がよく表現できています。またアングルにも工夫があり、構図センスも感じます。女子に関して、主人公の明るく裏表のないキャラクターが好感度大。まるで少し硬さがあるので、早くベン慣れを!

つくねさんトップ賞おめでとうございます! 華やかな絵柄で、特に女の子の元気な笑顔がとても魅力的でした。ストーリーもテンポがよく、見る興味から恋に変わったのかがわかりづらいのが残念。阿澄くんの照れようとする素敵なシーンをさらに盛り上げて、主人公を通じて読者までドキドキさせちゃえればよかったです。応援しています。頑張ってデビュー目指してください!

藤もさんの初KC「発恋にキス」好評発売中!!

* * * * *

Dessert Debut Dream

親切 & ていねい！ あなたのデビューをサポート！

さく ひん ほ しゅう ちゅう

デザート・デビュー・ドリーム 作品募集中!!

デザート・デビュー・ドリームは「デザート」でプロ・デビューを目指すみなさんと、読者のためにいい作品をたくさん世に出したいという「デザート」との、おたがいの夢を実現させるためのシステムです。親切&ていねいに、あなたのデビューをサポートします!!



★ホープ 8万円

- ◎特製原稿用紙 50枚
- ◎スクリントーン 5枚
- ◎ペン先セット
- ◎KCデザートカード 1枚
- ◎ポーズカタログ (初回のみ)

★チャレンジ 3万円

Aクラス 1万円

- ◎特製原稿用紙 32枚
- ◎スクリントーン 2枚
- ◎ペン先セット
- ◎KCデザートカード 1枚

Bクラス

- ◎特製原稿用紙 24枚
- ◎KCデザートカード 1枚

Cクラス

- ◎特製原稿用紙 16枚
- ◎KCデザートカード 1枚

KCデザートカードとは単行本が貰えるカードです。

特別賞

●トップ賞 各賞金にプラス2万円
毎回、いちばん優秀な作品に。

●注目賞 各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。

●有望賞 各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の特に有望な作品に。

●ビジュアル賞 各賞金にプラス5千円
絵柄が特に魅力的で優れた作品に。

●ストーリー賞 各賞金にプラス5千円
ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。

●キャラクター賞 各賞金にプラス5千円
魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。

初投稿の方にプレゼント !!

複数原画セット・絞表の2点を、
はじめて投稿された方全員にプレゼント！

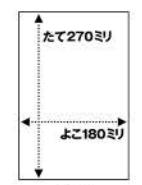
応募のきまり

- 未投稿・未発表の作品に限ります。二重投稿のものは受け付けられませんのでご了承ください。
- 枚数=ストーリー作品は、原則として16ページ以上(16・24・32ページが基本)。ギャグ作品(4コマ作品含む)は8ページ以上。
- 用紙=B4サイズのケント紙、上質紙、またはまんが原稿用紙など。
- 寸法=たて270ミリ、よこ180ミリがワクの大きさです。
- 色=黒インクか墨汁に限ります。ただし、ネーム(セリフ)はえんぴつ書き。
ベタやトーンの上にセリフを入れたい場合は、トレーシングペーパーをかけてその上にえんぴつで書いてください。
- 原稿の各ページの裏面に氏名を明記のこと。また第1ページの裏面には下の整理券見本の要領で、必要事項を書きこむこと。
- デジタル原稿の方は、講談社コミックプラス (<http://kcmp.jp>) にアクセスし、
原稿サイズやファイル形式について必ずご確認のうえ、データをアップロードしてご募集中ください。
- デビューされた方には、12月に本社にて贈呈式を行います。それ以外の方には発表後、賞金を現金書留にてお送りします。
- 審査員／デザート誌上で活躍中のまんが家の方々、デザート編集部
- あて先 **〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社 デザート編集部「DDD」係**
つつみの表に「応募原稿」と朱書きしてください。原稿返却は無料(返信用切手は不要)。



発表は、しめきりの
翌月発売号。

寸法(B4判)



余白

ふりがな						前回のクラス			賞 クラス		
題名						初投稿	第一回				
まんが歴						初めてペンを入れて		年			
本名						投稿を始めて		年			
生年月日 (西暦)	年	月	日	年齢	歳	登録番号	原稿返却	希望する	批評		
ふりがな							希望する	しない	希望する	しない	
住所 (〒 一)						他誌への投稿歴 (回数・クラスなど具体的に)				ある	ない
メールアドレス						投稿した誌名					
電話番号 (市外局番から)						好きなまんが家					
学校名/勤務先						デザート・デビュー・ドリームへの質問・希望					
学年											

*ご記入いただいた、お名前、ご住所等は、作品審査などの必要な範囲でのみ利用し、そのほかの目的では利用しません。

デザート 新人まんが大賞

逃げても

いいことなんて
なんもないよ

「キス・アンド・ライド」大好評連載中の
薫原好江さんも新人まんが大賞出身!(第26回優秀賞)

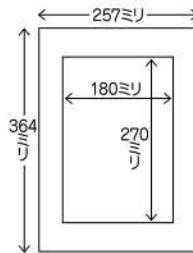


★未発表、未投稿の作品に限ります。

★用紙 B4判のケント紙か、厚手の上質紙、まんが用原稿用紙。

★サイズ 右図参照。

★インク 黒インク、または墨汁。薄墨使用不可。セリフは鉛筆書き。デジタル原稿の方は、講談社コミックプラス(<http://kcmp.jp>)にアクセスし、原稿サイズやファイル形式について必ずご確認のうえ、データをアップロードしてご応募ください。



★枚数 ストーリーは原則16P以上・ギャグは8P以上。
★審査員 丘上あい先生、金田一蓮十郎先生、栄羽弥先生、タアモ先生、葉月かなえ先生、真崎総子先生、ももち

☆優秀賞以上でデビュー!! ☆ステップ賞以上の人には担当編集者がつきます。☆デビュー未満でも、才能、将来性のある方には編集長奨学金2万円を! ☆応募者全員に特製まんがセットを進呈。①特製原稿用紙 ②スクリーントーンセット ③ペン先セット ④KCカード(單行本が買えるカードです。)☆原稿返却は無料。☆返却時には講評シート添付。

れいこせんせいよしのせんせい
麗子先生、吉野マリ先生、ろびこ先生(ほか、デザート誌
上で活躍中のまんが家の先生、本誌編集長。
★入賞発表 5月発売の月刊デザート7月号誌上で発表予定。

★その他 ①原稿の各ページにページ番号と名前を、
第1ページの裏面には題名・本名・年齢・
生年月日・住所・電話番号・職業または学校名と学
年を書いてください。②選考についてのお問い合わせ
にはいっさいお答えできません。③入賞作品の雑誌
掲載権、単行本の出版権等は講談社に帰属します。
④贈呈式は7月に本社にて行います。

★さて 先テ112-8001 東京都文京区音羽2-12-21

講談社 デザート編集部「新人まんが大賞」係

*ご記入いただいたお名前、ご住所等は、作品審査などの必要な範囲でのみ利用し、そのほかの目的では利用しません。