



八田あかりさん

ゴールド賞

賞金15万円
副賞 複合機など

「Shine」

八田あかり

岡山県 18歳 31P
いて座



課題だった男の子の絵柄が改善され無敵に!

story あらすじ

伊織は年下の彼に悶々とする日々。自分から告白してOKもらったのはいいものの、彼は一貫してクールな態度で、好かれている自信がないのだ。そこでなんとか彼の本心を引き出そうといういろいろ試すものの、玉砕。それどころか怒らせてしまい!

comment 総評

投稿する度に見覚えが成長を見せ、4回目にして遂にデビュー、おめでどうございます!! 画力の伸びがスゴイです。特に今作は登場人物の表情が感情を見事に映し出していて、とても魅力的でした。キャラクターも元氣&素直で共感度高いのが◎。主人公が悩むだけでなく反撃(?)に出るくだりは、思わず拍手してしまいました。まだセリフが多いなど課題はありますが、描きたい世界観をしっかりと持っているのが、八田さんにしか描けない作品作りを期待しています! (森田)



好きになった

あたしのこと
好きになったんだ

どうしてくれる

登場人物の表情がとても豊か。魅力的で感情が読み手に伝わります。

comment 受賞者のことは



中3の夏、親に「わし、まんが家になるけん!」(岡山弁)と宣言して3年後……本当にデビューすることができたなんて……感激の一言です。ここまでこれたのは、担当様のアドバイスや、応援してくれた家族、友人、学校の先生、学校の仲間たちのおかげです。本当に感謝でいっぱい。まだまだ未熟者ではありますが、読者に楽しんでもらえる作品を、どんな作っていききたいです。応援、よろしくお願いします。頑張るぞー!!

comment 編集長より



タイトル通り、輝いてます。画面からキラキラと「このキララたちが、このシーンたちが好き」というオーラが半端なく出てます。だからか、告白の回想も、怒ってる主人公も、ラストの男の子も、みんなかわいい。人は、他の誰かが本当に好きなものには惹きつけられてしまうものです。デビューしてから、好きなもの、思いっきり描くことを大事に、引力のある作家さんとして活躍してほしいです。これからも頑張ってください!

「見開き単位で見せゴマがあるので、とても気持ちよく読み進められました。次作は西賀さんの好み全開の作品が見てみたいです！」
 〈三浦〉



男の子の魅力的な表情がみたくて、情がもたれました。

「この男子の魅力はここ！」というのをしっかりと見せ場で決めてくれる主人公の人を大切にすることが、キャラの魅力がわかりやすく表現されていてとてもよかったです。また、コマ割りやカメラワークを意識していて、読み手のテンポを考えているのも◎。見開き単位で見せゴマがあるので、とても気持ちよく読み進められました。次作は西賀さんの好み全開の作品が見てみたいです！」
 〈三浦〉

「不良」と恐れられていた渡利くん。入学式に挨拶したことから真岡はクラスメイトと渡利くんの間の「連絡係」になってしまふ。初めは怖かったけど、次第に彼の不器用な優しさに気付いていく真岡。そんな時クラスメイトに「渡利にいじめられている」と勘違いされてしまふ。

story あらすじ

1P賞

賞金8万円
副賞 特製原稿用紙50枚
スクリーン5枚

ペン先セット
KCデザートカード
ポーズカタログ(初回のみ)

「渡利くんの笑う日」

西賀はち

とっとりけん 鳥取県 28歳 22P



主人公の悩を察して、しくける葉にしげました!

comment 絵・キャラ

話すことが悩みの女の子に対して、ちゃんと待つ聞いてくれるという優しさにキュン!! 日常の些細なやりとりもかわいく、「好き」が積み重なっていく様子がとても自然で応援したくなる2人でした! 描き込みが少なく、大味な画面になってしまっているのでもっと情景を想像しながら、細部までこだわると絵も充実してくると思います。

チャレンジ賞

賞金3万円

キス ミー エブリデイ
Kiss me everyday

羊焼売 32P

25歳・大阪府

副賞 DDD特製原稿用紙+スクリーン5枚+ペン先セット+KCデザートカード



とても躍動感を感じる魅力的な絵! どんどん色んな構図に挑戦を!!

comment 総評

絵がとてもよくなりました。人物は表情豊かで魅力的。動きのあるシーンも迫力十分。ただ頭が大きすぎたり、体のバランスが崩れたりするところがある。練習は続けてください。内容は設定の詰め込みすぎで、何が一番面白いポイントなのか絞られていない印象です。あれもこれも欲張ると、せっかくの絵を活かせないので、今後はより作品の売りとなる部分を意識してお話作りに取り組んでみて。

〈前田〉



次作は魅力的なキャラの絵を活かした、楽しいストーリーも楽しい挑戦してもらいたいです。〈前田〉

ドラカノ〜ドラマティックな彼女〜

まあ / 32歳・京都府

彼女があまりに情熱的で、また短いページでいろんな表現に挑戦していて、眺めるだけでも楽しい作品でした。ただテンポの悪さがもったいなく残念。連続するネタそれぞれ、オチがついていないかつたりして、「お決まり」のテンポがないため、内容が頭に入りづらかったです。次作は魅力的なキャラの絵を活かした、楽しいストーリーも楽しい挑戦してもらいたいです。〈前田〉



共感に至りませんでした。彼も本が好きということ以外、どこがいいのか伝わってきません。キャラ作り研究を! 〈森田〉

キミの世界を聞かせて

おざわ亜海 / 30歳・神奈川県

絵柄が超キュート。男女共に自然でいい表情も描けています。残念なのはコマ割りがいさあたりばったりで、読み順もわかりづらく画面が雑然としています。そのためせっかくのかわいい絵柄が埋没してしまっています。是非改善を! またストーリーも主人公がちゃんと他人に甘えすぎで共感に至りませんでした。彼も本が好きということ以外、どこがいいのか伝わってきません。キャラ作り研究を! 〈森田〉

Aクラス



ひまわり心中心

やなぎあんな / 18歳・栃木県

26P

アップを期待したいところ。人物の表情だけでなく小物なども重要な要素になるのでしっかりとデッサンの練習を！〈前田〉

不思議な少女と過ごした夏。カメラや向日葵など小道具や場所を効果的に使って、情感たっぷりに描いた作品。スッキリとした構図やコマ割りのなかでしっかりと個性を出しているのも◎。結果、とても読みやすい作品に仕上がっていました。この世界観を人を引き付けるレベルにまで押し上げるには、さらなる画力



夏声

きたつ / 19歳・宮城県

24P

まだ絵を描く基礎ができてない印象です。練習を続けつつ、どんな作品を描いてみて。〈前田〉

変わり者と呼ばれる少女と。表情がコロコロと変わる女の子の絵がかわいくて◎。無駄なモノローグを少なく抑えて、セリフもシンプルだけにわかりやすい言葉で書かれているので、とても読みやすい内容もスツと理解できました。加えて、登場人物の醸し出す雰囲気がとても柔らかく親しみやすく、ストレスなく読める作品でした。ただ



帰りに2人

白季奈々 / 30歳・静岡県

24P

話の着地点、もう少し意識して！〈森田〉

「このシーンを描きたくて作った作品」と思える印象的なシーンがあつて、それが強い印象を残す作品です。流石に想いのこもった、いい絵になつています。ただ、いいシーンとその他のシーンとの力の注力加減に落差がありすぎるのが残念。もっと全体的にいい感じと描き込みを心がけて。話は2人の関係



わたしの居場所

菊谷愛梨 / 22歳・大阪府

24P

この2人にしかわからない話になつてしまつているので、2人の変化をもっと入れて、読者が「いいな」と思える瞬間を増やしてみてください。〈三浦〉

幼なじみなのにヤキモチ!? 女の子の笑った表情や男の子の笑顔など、表情にとてもこだわっているように感じました。キャラの仕草もいちいちかわいい! この雰囲気を出せるのは武器だと思えます。反して瞳が怖い印象を受けてしまうので、もう少し柔らかい瞳になるよう研究を。この2人にしかわからない話



泣き虫父さん

トマト / 31歳・大阪府

42P

話の着地点、もう少し意識して！〈森田〉

亡き妻を想い続ける父は。登場人物がみんな相手のことを思いやる気持ちを持っています。優しいの伝わってくるいいお話です。ちよつとした笑いのシーンにもセンスを感じます。ただ、4人の視点で描かれるので、どの人についても消化不良のままな印象です。誰の話なのか、ポイントが絞れるとよかつたのでは。話作りにはセンスを感じるので、画力アップには是非真剣に取り組んでもらいたいもの。もっと画面密度も上げて! 〈森田〉



山下さんの恋の行方

乃崎まど / 19歳・福岡県

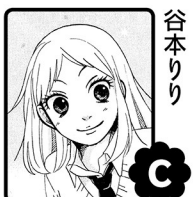
10P

絵が平面的なので、背景や空間を意識して描くと絵の情報量も増えるはず。意識してみてください! 〈三浦〉

好きな男子にスパッツを……。テンポがよく、キャラクターも活き活きしていて、とても楽しい作品でした! スパッツにこだわったのもわかりやすかつたです。取り戻したいだけなのに、お話が次々に展開していき、思わずクスツとなつてしまいました。オチが弱いので、「三浦くんと仲良くなつた」という部分までま



先輩と私の最上級愛場砂里



谷本りり



ハブニング! 清水ユウキ



晴川ヨウ

Bクラス DDD特製原稿用紙24枚 + KCデザートカード1枚



シーキングフライマン

橘アスミ / 25歳・新潟県

36P

色気のあるシーンや表情を描けるようになったので、それが活きる作品に挑戦してみては? 〈三浦〉

探偵がターゲットと同居!! いつも原稿がいていいので、しっかり描き込もうという意気込みも感じられ、素晴らしいと思います。ただ今回は設定をつけすぎてしまった印象。いろんなことが解決されないまま終わっているのでは、お話のポイントを絞って、同居なら同居の「楽しみどころ」を意識して構成してみるとよいです。前回よりも

Aクラス

賞金1万円 + DDD特製原稿用紙32枚 + スクリーン2枚 + ペン先セット + KCデザートカード1枚

親切 & ていねい!

あなたのデビューをサポート!

デザート・デビュー・ドリーム 作品募集中!!

デザート・デビュー・ドリームは「デザート」でプロ・デビューを目指すみなさんと、読者のためにいい作品をたくさん世に出したいという「デザート」との、おたがいの夢を実現させるためのシステムです。親切 & ていねいに、あなたのデビューをサポートします!!

★グランプリ

賞金 **100万円**

即
デビュー

★ダイヤモンド

賞金 **50万円**

掲載

★プラチナ

賞金 **30万円**

副賞
パソコン
など

★ゴールド

賞金 **15万円**

即
デビュー

★ホープ

8万円

★チャレンジ

3万円

Aクラス 1万円

◎特製原稿用紙32枚 ◎スクリーントーン2枚
◎ペン先セット ◎*KCデザートカード1枚

Bクラス

◎特製原稿用紙24枚 ◎*KCデザートカード1枚

Cクラス

◎特製原稿用紙16枚 ◎*KCデザートカード1枚
*KCデザートカードとは単行本が買えるカードです。

特別賞

●**トップ賞**…各賞金にプラス2万円
毎回、いちばん優秀な作品に。

●注目賞

…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。

●有望賞

…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の特に有望な作品に。

●ビジュアル賞

…各賞金にプラス5万円
絵柄が特に魅力的で優れた作品に。

●ストーリー賞

…各賞金にプラス5万円
ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。

●キャラクター賞

…各賞金にプラス5万円
魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。

●担当GET賞

…担当編集がついてサポート。

初投稿の方にプレゼント!!

複製原画セット・級数表の2点を、
はじめて投稿された方全員にプレゼント!

応募のきまり

- 未投稿・未発表の作品に限ります。二重投稿のものは受けつけられませんのでご了承ください。
- 枚数=ストーリー作品は、原則として16ページ以上(16・24・32ページが基本)。ギャグ作品(4コマ作品含む)は8ページ以上。
- 用紙=B4サイズのケント紙、上質紙、またはまんが原稿用紙など。
- 寸法=たて270ミリ、よこ180ミリがワクの大きさです。
- 色=黒インクが墨汁に限りません。ただし、ネーム(セリフ)はえんぴつ書き。
- ベタやトーンの上にセリフを入れたい場合は、トレーシングペーパーをかけてその上にえんぴつで書いてください。
- 原稿の各ページの裏面に氏名を明記のこと。また第1ページの裏面には下の整理券見本の要領で、必要事項を書きこむこと。
- デジタル原稿の方は、デザート公式サイト(<http://go-dessert.jp>)にアクセスし、原稿サイズやファイル形式について必ずご確認のうえ、データをアップロードしてご応募ください。
- 賞金は発表後、現金書留にてお送りします。
- 審査員/デザート誌上で活躍中のまんが家の方々、デザート編集部

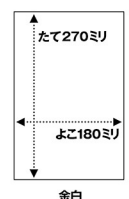
●あて先 〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社 デザート編集部「DDD」係

つづみの表に「応募原稿」と朱書してください。原稿返却は無料(返信用切手は不要)。

しめきり
毎月15日
当日消印有効

発表は、しめきりの翌月発売号。

寸法 (B4判)



整理券見本	ふりがな				前回のクラス	
	題名 (P)				初投稿	第 回
	ふりがな		ふりがな		まんが歴	賞
	本名		ペンネーム		初めてペンを入れて投稿を始めて	年
	生年月日 (西暦)	年	月	日	年齢	歳
	登録番号			希望する	希望する	希望する
ふりがな	住所 (〒 -)				希望する	希望する
メールアドレス	投稿した誌名				希望する	希望する
電話番号 (市外局番から)	好きなまんが家				希望する	希望する
学校名/勤務先	デザート・デビュー・ドリームの情報はどこで見ましたか				希望する	希望する
学年	デザート・デビュー・ドリームへの質問・希望				希望する	希望する

※ご記入いただいた、お名前、ご住所等は、作品審査などの必要な範囲でのみ利用し、そのほかの目的では利用しません。