

* * デザート・デビュー・ドリーム *

たい 第218回

けつ
結果
はつ
ひょう
発表!

J Dessert J Debut J Dream *

充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

絵も話の構成も驚異の飛躍!!
社会人×JKという、一見恋愛に発展する
が難しそうな2人でしたのが、接点の作り
てキュンとしました。男子が「看板娘だ」と
と褒めてくれるセリフは、主人公の設定な
互いに「いい人」なだけだと少し物足りま
せん。男女ともに「なぜこの人でないとダメ
なのかな」という個性が出てくるとなお良
いですね。絵柄もまだ地味なので、人物・画
面ともに華やかさUPを意識して! (高橋)

comment
総評

じつは老舗の和菓子屋京香は、家が古風
で携帯も自分だけカラケーなのが悩み。で
も最近、自分と同じガラケーを持つ年上の
お客様が気になっていた。お店以外では
接点がないと思つてたけど、ある日、電車
で偶然遭遇しちゃつて…!!

story
あらすじ

合計
5万円 &
特典

+TOP賞2万円
チャレンジ賞 賞金3万円

レトロでもいいですか?

32P

かべる / 23歳
埼玉県

Pick up!

illust
絵・キャラ



ひとつひとつの線がていねいで、好み印象。
また、前よりも細部がしっかりと描き込まれたり、絵の密度がぐんと上がりました。
コマ割りが単調なので、メリハリをつけ、見せ場の演出はもとより大胆に!
応援したくなるかわいらしい2人ですが、もう少し個性や特徴が出るエピソードが見たかったです。



いつもは余裕のある彼の、ウブな表情。
年の差ならではのギャップにドキドキ♡

桑佳あささんからのコメント

おめでとうございます!
から告白まで小道具や舞台設定が上手に使われてすごく読みやすかったです!
年上男子は絵から色気がします!
じられて期待バツチリ。主人公を
もうつりがかりづらかった点。ガラケーに対する本心では「スマホに憧れている」のか、心底「ガラケーのが好き」と思っているのかを序盤にハッキリ示せていたら、各場面で主人公にもつと感情移入できたはず。絵はとてもかわいいのでたくさん描いてデッサンの感覚を掴めたら良いかと!
今後も頑張ってください! もう満足度が上がった気がします!



主人公を悩みから救ってくれる、
オトナな言葉&笑顔がステキ!!

桑佳あささんのKC「はつ恋、ふたたび」全3巻が大好評発売中!



ジャミング・ドット

24P



ぐんて 軍手かして

岩根月花／21歳・福岡県
かした見せ場が印象に残りま
した。男子がいつも無口な分、
20Pの手に文字を書くシーン
は色気があり、とてもドキド
キ!! これからも様々なシチ
ユエーションの胸キニに挑
戦してほしいです!
西原全本が白いです!
課題題は

水面下に愛を。

38

評
光や水の効果を活かした演出が相変わらずうまく、印象的なシーン作りはお見事！

お話を女の子の等身大なモノローグと共にですが、主人公が「気弱」なのか「素直になれない」のかがブレしていく何がしたい子なのか伝わりにくかつたのが残念でした。主人公の感情をつまらぬ下

シートン2枚十ペン先セット+KCデザイナー



なつ お終わらない夏

36P

中田リコ／25歳・広島県

評 夏休み、他校の男子と？
夏の空気感の表現がうまく、雰囲気が素敵な作品。トーン使いの華やかさや瞳の描き込みに少女漫画の王道感があり好感がもてます。ストーリーは会話が多く、内容がすっと頭に入つてこなかつたのが残念。細かい文字だけでなく、絵で男の子の魅力を伝えられるようなエピソードを練ねみて。絵は目鼻の間隔やあごのラインなど、コマごとに顔の印象が違つていてデッサンが安定しないので要練習。〈山本〉



ぼくの知らない君

ト一枚
コウカ／20歳・栃木県
評 話 幼なじみの本心に気づいて。 目元に色気を感じる個性的な絵のタッチが印象に残ります。 男女の描き分けもできています。 デッサンがもつと良くなれば、華やかで魅力的な絵柄になります。 そうで楽しみ！ お話は中規格の目を引くキシシーンから格段にテンポが良くなり、キャラクターの心情もていねいに描けています。 これまで、これまでに手堅い会員の方

