

\* 第234回 \*

# 結果 発表!

\* デザート・デビュー・ドリーム \*

Dessert Debut Dream

充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

**織細な絵柄に脱帽!**  
今回の作品も、細部までしつかりと描かれた、ていねいな絵柄に感動しました。特に背景がすごい! 伝えたい情景がわかる、立体感のある仕上がりでした。少しずつ関係を深めていく2人。ふざけ合ったりする、ちょっととした会話や行動が自然で、好感度の高い男女にキュン♡ 主人公が勇気を出して告白するシーンも◎! 一方で、男の子が「なぜ主人公を好きなのか」がわかりづらいので、都合のいいお話を教えてしまいました。一方通行ではなくお互いに必要な関係性を描くように心がけて! 丹治

comment  
総評

**雨の日に声をかけてくれたことをきつかげに、山路くんと知り合った主人公。内気な彼女に友達作りのアドバイスをくれたり、何かと親身になってくれる山路くんにどんどん惹かれていく。でも、「友達」から一歩踏み出せなくて…**

story  
あらすじ

合計  
3万円 & 特典

+TOP賞2万円  
エー Aクラス 賞金1万円

【恋のはじまりはあの場所で】

42P

七草はこべ/26歳  
かながわ県  
神奈川県



山路の  
ほうこそ

手おおきい  
じやん!

友達関係を打破すべく、主人公が思いき

つ…? しっかり表情だけでも伝わる!

illustration  
絵・キャラ



細部まで丁寧に描かれた背景は、観察眼  
がある証拠。これからもキープしよう。

とにかく表情がいい! 特に主人公の恋強烈に伝わってきました。一方で男子のデフサンが安定しないので注意。また、2人と「いい子」なのは伝わってきましたが、少しパンチに欠ける印象。ギャップなども描けるようになるとさらに魅力が増しそう。

トップ賞おめでとうございます! まず一番印象的なのは、なんといつても細部までていねいに描き込まれた絵柄です! 人物の表情や髪の毛、また服の皺まで、繊細に描かれた絵の数々には好感度大でした。お話しも、エピソードを一つ一つとてもいいねに組み立てられているし、応援されたくなるピュアナ2人は読後感も爽やか♡ ただ、ぜひ「絵の動きや表情で自信を持つてほしい!」主人公の考立てる事すべてモノローグで読ませるよりも、読者の想像する余白を作ることで、よりシーンや絵が生き立ちつて印象に残るものになると思います。次作も楽しみにしています!

凛田百々さんからのコメント

凛田さんの「不覚にもきゅんときた」完結KC 3巻は4月12日に発売です!



