

だい 240 かい
第240回

けっ かく
結果
はっ びょう
発表!

Dessert Debut Dream

しょうじつ 充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

ビジュアル賞

V

トップ しょう 賞 2万円

エー Aクラス 賞金 1万円

おだ 田嶋 やかじゃないのは君のせい

38P

甘木あずさ 20歳
ほっ かい とう 北海道

story

あらすじ

合計

3.5万円 & 特典

comment

総評

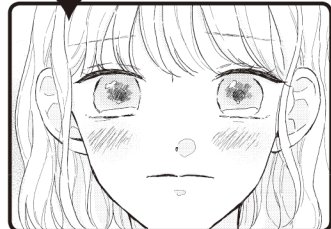
魅力的な女の子が際立つ作品!

オタク女子がリアルな男子へと目を向けていく様子がとても自然! エピソードの繋げ方が上手く、主人公のていねいな感情描写には引き込まれます。趣味で繋がる恋々という視点も今どきで◎。ただ、ラストの付き合うくだりの唐突さが気になります。彼からの好意も急に見えたので、気持ちに気付けてからの2人のエピソードをもう少し深めて、恋愛感情に説得力をつけて。絵柄は男女ともかなり良くなったので、さらにブラッシュアップを目指しつつ、荒く見える主線やトーン使いの改善を急いで! (坂西)

illustration

絵: キヤラ

Pick up!



どんどん彼に惹かれる主人公。豊かに表現された切ない表情が◎!

女の子の初々しい表情がとてかわいらしく、恋した瞬間のていねいな描写には目を奪われます! オタク女子の思考回路のリアルさもGOOD。また、さりげなく優しい男の子キヤラの言動も素敵です♥ 体型や顔つきがかなり男の子っぽくなってきたので、さらにかっこいい絵柄の追及を続けて!

赤池うららさんからのコメント
トップ賞おめでとうございます! 「2次元は裏切らない」というセリフの通り、ユウトに没頭しちゃう主人公にはとても共感できました(笑)。少し強引だけど素直に「ありがとな」と言える楓くんも、見ていて気持ちが良い素敵ですね。SNSを検索しちゃったり、電話した後のトーク画面を見つめたり、だんだん彼に惹かれていく主人公の様子がていねいに描かれていて、とてもかわいかったです。せっかく2次元好きの女の子が3次元の男の子に恋をしていく変化を描くお話だったので、もっとリアルな男の子にドキドキするシーンが見られると良かったなと思います。次回作も応援しております!

赤池さんのKC「恋の音、みつけた」1巻は10月11日発売です!



爽やかな彼の笑顔にきゅ〜ん♥
女の子の恋した瞬間がリアル!

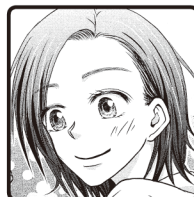


せつかく描きたいものはあるのに、そこに画力が追いついていません。デッサンを基礎から徹底的に勉強しよう！(出水)

あと5センチで恋

しろの時 / 20歳・新潟県

猫系男子の魅力にキyun♡
 評 しろの時さんのフエチがよく伝わってくる作品！猫系男子のミステリアスで気だるげな魅力をしつかり描けていました。机に突っ伏して寝る猫川くんから色気を感じましたよ。自分がいいと思ってるものを読者にも魅力的に伝えられるのは素晴らしいです。一方、画力はまだまだ力不足。せつかく描きたいものはあるのに、そこに画力が追いついていません。デッサンを基礎から徹底的に勉強しよう！(出水)

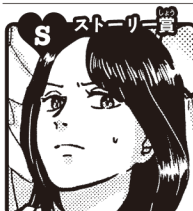


絵柄が少し古いのが大変もったいないので、瞳の描き方や線の太さなど研究してみてね！(河原井)

初恋を教えます！

こだま / 29歳・大阪府

3人のメインキャラクターがしつかり立てられていて「らしい」振る舞いと掛け合いが描けているため、会話のテンポも良く、程よく散りばめられたギャグも相まって、楽しく読み進めることができました！本命の龍くんもとても魅力的でした。ヤンキーっぽさと優しさのギャップが上手に描けていて◎。ただ、

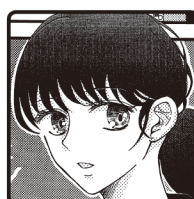


画力も毎回上がってきていて好印象。女の子の顔がまだ固いのので瞳のキラキラ感UPや丸みを意識してみよう！(出水)

恋の矢と天使

晴鳴ユウキ / 24歳・長崎県

イケメン天使に選ばれた!?
 評 毎月全然違うエピソード投稿し続けている、継続力が素晴らしい！今回のお話は今までで一番続きが気になる終わり方です、とても楽しめました。ギャグのアイデアは光るものがあるので、あとはそれを洗練していくのが課題。読者に毎回何を楽しんでもらうか、まで考えてほしいです。



キャラの背景と関係性をもっと深掘りして、さらに先までお話が展開するものにも挑戦を！(小林)

あつい夏の日

聖奈 / 22歳・富山県

みんな帰ってしまっただ放課後、残った男女。今日は夏祭りの2人が会話の微妙なニュアンスで距離感を変えていく様子が雰囲気たっぷりに描けています。アングルなど、色気のある演出が素敵。一方、絵柄が少し固く見えるところは惜しいポイント。線と人物の表情を柔らかくできるとぐっと親近感が増しそうです。

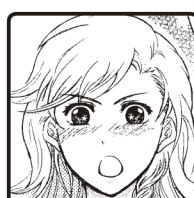


たポイントではしっかりと、モノローグや絵で恋心の積み重ねを表現すること意識しよう！(坂西)

オレンジジュースが溢れそう

さくま井子 / 23歳・鳥取県

自信なさげな後輩君が…!?
 評 テンション高めでサービス精神抜群の作画が◎！どの人物も表情豊かで動きがあり、躍動感溢れる画面で楽しく読めました。メインキャラ2人もとてもかわいらしかったのですが、出会い以降、2人の関係性が行ったり来たりの繰り返しの終始した印象が…。ラストの主人公の言動に説得力をつけたためにも、彼に惹かれたポイントではしっかりと、モノローグや絵で恋心の積み重ねを表現すること意識しよう！(坂西)



減らすこと、今後はいいキャラの顔を意識して！(河原井)

初恋 FULLBLOOM

白井杏奈 / 29歳・和歌山県

恋愛相談をする相手は…!?
 評 ほぼ2人の会話で進んでいく作品ですが、いろいろな構図やアングルに挑戦したり、キャラの表情や体の動きをバリエーション豊かに描くことで、楽しい、飽きさせない画面作りができていました！絵で楽しませようという意識が感じられて良かったです。主人公のまつすぐで元気な感じも微笑ましくて面白かったです。次の課題は絵柄です！トーン量を減らすこと、今後はいいキャラの顔を意識して！(河原井)



たね。ただ実録漫画ではなく、物語に落とし込むなら、もう少し読者が共感できる部分があるとなお良かったです。(高橋)

夢桜

木村めい / 31歳・大阪府

絵を描く夢が絶たれて…。
 評 主人公が挫折して、立ち上がるまでをていねいに描いた力作。モノローグひとつひとつに重みがあり、後半の先生とのシーンはとても説得力がありました。木村さんの価値観や描きたいことがしつかり伝わって◎。絶望を感じたり、嬉しさがこみあげてくる表情には特に力が入っていて、目を引く演出でした。ただ実録漫画ではなく、物語に落とし込むなら、もう少し読者が共感できる部分があるとなお良かったです。(高橋)



優先順位を整理してお話の軸を絞ってみよう。(高橋)

だけど、キミに届かない

草内まいか / 25歳・広島県

好きな人と再会して…。
 評 主人公の瞳の描き込みが美しい！アップの絵から感情がよく伝わってきます。画面も見えられていました。次は全身絵のデッサンも磨いていきましょう。また、今回のお話は要素を詰め込みすぎてしまった印象です。設定に振り回されしまい、2人の気持ちを深めることが二の次になってしまいました。描きたいことの優先順位を整理してお話の軸を絞ってみよう。(高橋)

Aクラス

賞金1万円+DDB特製原稿用紙32枚+スクリーン2枚+ペン先セット+KCデザートカード1枚

