

チャレンジ賞
賞金3万円

**ピールズ
オブライフ**

鈴山もり 34P

32歳・東京都

DDD特製原稿用紙+スクリーン2枚
+ペン先セット+KCデザートカード1枚

story
あらすじ

叶わないと知りながら、幼なじみの見一に朝のバス停で告白したため。でも、そこにいたのは、見一とたまたま同じ格好だった転校生のルイ。つらい恋をしているめぐをルイは優しく励ましてくれて……。ひとつの恋の終わりと、新しい恋のはじまりの物語。

comment
総評

とにかく絵がかわいい！ 特に大ゴマや見せ場で細かく描き込まれた絵は見ごたえ抜群です。女子がかわいく、男子がかっこいいのも◎。あおりや俯瞰など、課題となるところはさらに練習を重ねてみてください。コマ割りが少し込み入って見えるところも要改善です。物語は、失恋から新しい恋までをしっかりと満足感のある形で描けていました。表現したい感情がしっかりあるのが長所なので、読みやすさを心がけて、より伝わる原稿を目指してください！ 〈小林〉



主人公の登場シーン、この表情ひとつで惹かれちゃいます♥



S ストーリー賞
きみ うつ
君から移る 26P

依茉莉 / 19歳・静岡県

話 トラウマを乗り越えて……。人の成長や変化を描こうという意気込みが素晴らしいです。希望のあるラストがさわやかで◎。少し主人公にとって都合のいい展開が続くので、物語の縦軸を意識してみてください。次は恋愛ものがいいですね！ 絵も、部屋の中や光と影、人物を格好よく見せる構図など、こだわりが感じられてGOOD。瞳の感情表現がより豊かになると一気に見栄えがよくなるので、ぜひ次の課題として取り組んでみて。〈小林〉



V ビジュアル賞
お はじ
好きの終わりと始まりに 34P

miu / 21歳・岐阜県

話 彼の意外な一面に……。男女ともに嫌味のない魅力的なキャラクターが◎！ 表情豊かで華のある絵柄も素敵です。距離を近づける2人の描写もとてもいいのですが、ちよつとした人物の言動には少し違和感。アップリケやラストのピアスシーンなどは、見方によっては自分勝手な行為に見えてしまうかもしれません。人物の振る舞い方についても客観的に精査できると、より読者の共感を呼ぶときめきシーンへと変貌を遂げそうですね！ 〈坂西〉



きみ す
君が好き。 24P

清水あずさ / 20歳・京都府

話 同性の幼なじみが気になる。幼なじみへの恋心に戸惑う少年の様子を、笑いあり切なさありで描けていました。モノローグやセリフでの心情説明が多いので、もっと絵でキラの気持ちを読み手にじっくり伝えられるようになるといいですね。瞳の描き込みを増やしたりしてみるといいと思います。原稿がとても見やすく、街の風景や部屋の小物までしっかりと描き込んでいて、細部までいいねいさが感じられて好感度大です。 〈山本〉



つよいひと 40P

ago / 34歳・北海道

話 強い女の子は好きですか？ 筋肉隆々の体育会系女子とひ弱な文化系男子のきこちな恋をコミカルにテンポよく描けていましたね。緩急のつけ方も上手く、見せ場でもちゃんと目が留まりました。見た目は真逆でしたが、2人とも思いやりがあつて、まっすぐなキャラで好感度大！ 背景の描き込みや体格差、今回は筋肉など、ディテールを意識した作画もGOOD！ 次回はぜひ、かっこいい男の子とかわい子の子の作品に挑戦してみてください！ 〈河原井〉



マツリノアトデ 16P

鯨御殿 / 29歳・北海道

話 文化祭で告白する……！！ 告白しようとする男の子の真剣さに胸を打たれる作品でした。見開きの告白シーンはインパクト大！ 花火をバツクに告白するシチュエーションも素敵でした。お話は告白をしようとした矢先に邪魔が入るものの、基本ずっと主人公が1人で思い悩んでいる描写や回想が続くので、もう少しお客さんを退屈させないよう話を展開させていけたらもっと楽しめたかなと思います。頑張ってください！ 〈山本〉



月にちかづく方法 19P

仲柚美 / 23歳・沖縄県

話 君はまるで月のような人……。月や星に詳しいミステリアスな男子をとっても魅力的に描けていました！ 男子がいつから女の子を好きだったのかが判明するラストも良かったです！ また、構図やアングルにもこだわりの感じて好印象。画面をより素敵に見せようとする意識が素晴らしいです。一方、絵柄はまだ未熟。人物のデッサンが不安定なうえ、描線もかたくな画面全体が白く見えてしまっています。画面の密度を上げる努力を！ 〈出水〉



かわいいあの子

31P

つだぷー / 19歳・奈良県

話 かわいいと思ってた弟分は!?
評 かわいい幼なじみの女装男子が実はしっかり男子だった、という胸キュンが詰まったお話でした。テーマははっきりしてて読みやすかったのですが、男子のかわいい面ばかりが目立ってしまった、かっこいい面が弱かったのが残念。ギャップでかっこよさを演出できるキャラ設定だからこそ、見

せ場によりこだわってほしかった。人物絵の作画の出来にバラつきがあるので、いい絵を保って描けるといいですね。(出水)



期間限定嘘彼女

39P

小池菓しおり / 31歳・滋賀県

話 「俺の彼女になつてくれ」
評 ある事情から、学校一のスターの嘘彼女になった主人公が本当に彼のことを好きになっていくお話。見開きや大ゴマを駆使して盛り上げる姿勢は素晴らしい! ただ、あまりに主人公に都合良く話が進むため感情移入がしづらいところがあり、もったいない…。作画は、男子をかっこよく描こうという姿勢が◎。

体格にもこだわりを感じました。ただ全体的に線の太さが目立ったので、もう少し繊細なタッチを心がけて! (河原井)

Aクラス

賞金1万円他

Bクラス

DDD特製原稿用紙24枚
+ KCデザートカード1枚



「君が教えてくれたこと」



「エックスチェンジ」

最後の祈り



だから今日も痩せない



Cクラス

DDD特製原稿用紙16枚
+ KCデザートカード1枚

該当作なし

※名前下のアルファベットは、それぞれの弱点を示しています。(Sはストーリー、Cはキャラクター)



初投稿の方にはスペシャルな特典つき!

DDDに初めて投稿して下さった方全員に、まんが作りに役立つ特典3点セットをプレゼントいたします。

特典1 NEW! 実際のデザート本誌での断切りサイズや級数表などが入った「永久保存テンプレート」

特典2 デザート人気連載陣の先生方がまんがを描くうえで気になる疑問に答えてくれる「お役立ち小冊子」

特典3 画面作りについての解説つき! 芥文絵先生、あなしん先生、タアモ先生、築島治先生、葉月かなえ先生、森野萌先生、ろびこ先生の作画テクニックを学べる「作画テクニック集」



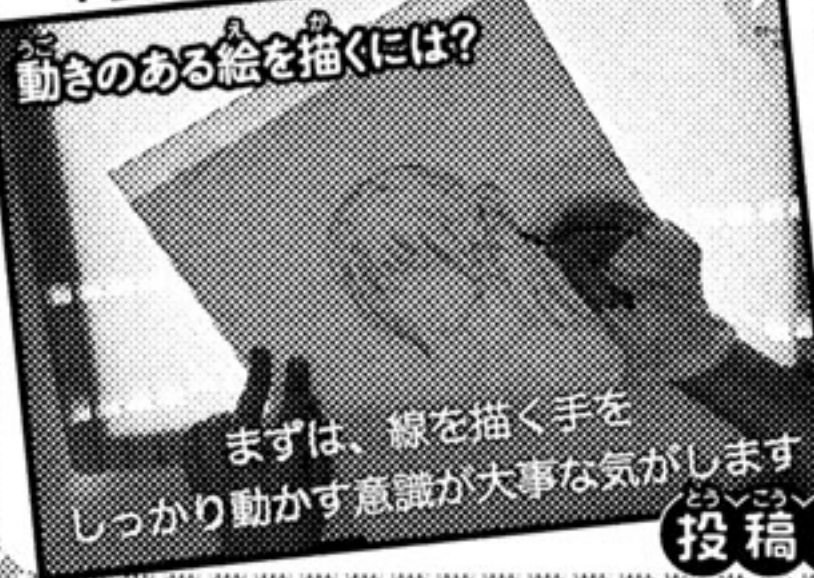
どしどし投稿してね!!

新たに2本増えました!!

特典 まんがカUP 動画をプレゼント!!

Eクラス以上の方が対象です!

動画の中身をチラ見せ!



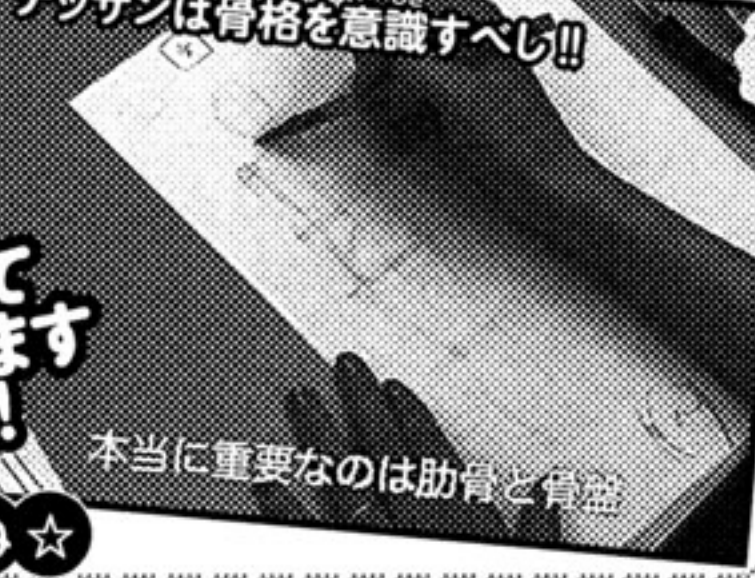
DDDに投稿して下さった方でAクラス以上の賞に輝いた方には、デザートが誇る連載作家陣のプロ技が見れちゃうスペシャル動画を特別に公開しちゃいます

「リビングの松永さん」の岩下慶子さんはデッサンを

「ヒロインはじめました。」の天倉ふゆさんはアナログのペン入れを

実演してくれています!!!!!!

スタートから完成まで丁寧に!



本当に重要なのは肋骨と骨盤

投稿を続けてぜひGETしてくださいね☆