

第250回

結果発表!

充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

お互い惹かれたのが納得の2人!
ホメられるために頑張ると堂々宣言する主人公と、ピュアに部活も勉強も頑張るヒロインの対比が巧みでした。欲望むき出しの主人公だけど、人の頑張りをかっこいいと言え素直さもあり、読んでいて気持ちいいキャラクター。また、ヒロインも何事にもまっすぐな姿勢がかっこよく、とても魅力的でした。主人公が彼に惹かれていく気持ちがいねい共感度大でしたよ。一方、コマ割りが小さくまとまりすぎて、せっかくの山場が盛り上げ不足。構図やコマ割りを工夫して、大胆な演出を! (出水)

comment
総評

ホメられることが生きがいの萌子は運動も成績も常に一番! なのに、ある日、土屋に成績1位の座を奪われてしまう。急に成績が上がった土屋を不審に思い敵視していた萌子だけど、知れば知るほど純粋で一生懸命な土屋のことが気になり出して...!!

story
あらすじ

担当GET賞

合計3万円の特典

+TOP賞2万円
Aクラス賞金1万円

「ダズリンシャワー」

32P

折原透子 / 26歳
大阪府



女子の瞳の表現が豊か! 女の子のドキメキが絵からピンピン伝わってきますね☆

登場人物全員人間味があり、憎めないキャラクターなのが魅力的! 人間をしつかり描こうという意識を感じます。また、女の子の表情が豊かでギャグからときめく表情まで多彩に変化するのもお見事でした。一方、男子はまだ不安定。目の焦点が合わない時があるので、瞳の描き方から改善を!

illustration
絵・キャラ



光の取り入れ方がうまく、優しい空気感が溢れていてGOOD! 胸キュンです♡

この度は、トップ賞おめでとうございませう! キャラがとってもいいいきして、会話やお話のテンポがコミカルで読んでいて心地よかったです。セリフにもオリジナリティーがあつて、次はどんな言葉を言うのか気になりながら最後まで楽しく読ませてもらいました! 厚みのあるストーリーを作れる方だと思いますので、絵のほうでもストーリーをさらに盛り上げられる見せ方を工夫してみたり、中盤からもっとサービスに魅力が増えるかと思ひます! 折原さんの次回作も楽しみにしております! デビューを目指して頑張ってください。

天倉ふゆさんからのコメント

天倉さんのKC「ヒロインはじめました。」完結4巻が好評発売中です!



わたしの道しるべ

35P

こもも / 21歳・東京都

【話】幼なじみに追いつきたい。
【評】自信のない女子の感情を、いねいに描こうとしているのが良かった。幼なじみと2人、お互いの好意を知っているやりとりもかわいい。絵も、女の子の表情がとてもかわいかったり、画面に空気感や光の感じが出ていて世界観を感じられたのが良かったです。惜しいのは展開のメリハリが弱いところ。主人公の変わりどころがどこか、もっと整理できると良かったです。絵も安定してくるとさらに良いですね。(鈴木)



体育館裏の恋バナ

16P

柚木こと / 18歳・愛知県

【話】臆病をやめて恋をゲット♡
【評】主人公が描く漫画の内容と、彼女の秘めた恋心とを上手に絡めた展開が見事！好き嫌いバレしちゃいけない！と思いつく主人公の感情を軸に、短いページ数で結論までをきちんと描き切れていて好感です。ていねいに描かれた感情豊かな表情や工夫されたアングルは◎ですが、描線の圧が弱いため全体的に画面が淡白に見えます。まずはペンを使いこなせるように練習して、描線に厚みを出す工夫を！(坂西)



My Neighbor

29P

ヨウメイ / 24歳・沖縄県

【話】いじわるなおとなりさん♡
【評】前作から大幅に絵柄が変わって、驚き！特に、男子の瞳の鋭さが増していかつこよくなっていました。また、難しい構図にも果敢に挑戦していて、素晴らしい。瞳の表現の幅が少ないので、より多くの感情を伝えられるよう研究するのいいと思います。一方、お話は要素が多すぎて、肝心の主題がなんなのかわかりづらくなっている印象。読者が何を期待して読むか意識し、お話づくりを！(出水)



放課後じっとして!

31P

張ルヲ / 21歳・奈良県

【話】絵のモデルを依頼して？
【評】美形だけどの口の悪い留学生への「最悪な第一印象」が、やりとりを通じて好印象へと転じていく過程を楽しんで読めました。くすつと笑えるエピソードも効果的に組み込まれており、生き生きとしたキヤラに好感が持てる話でした。次はぜひ、面白い男子で終わらずに読み手にかっこいい男子と思わせるところまで目指して。絵が全体的に硬いので、質感や強弱を表現できるようにペンタッチから要改善。(山本)



まるで呼吸のように

34P

海辺える / 26歳・大阪府

【話】疲れたOLが隣大学生と!?
【評】彼との交流によって心を取り戻していく主人公の感情の動きが豊かに表現されています！男子のかつこよさがわざとらしくないことも◎。彼の想いを積み重ねるシーンをもっといねいに描けると、主人公の好きという気持ちにも説得力が増してより読者を引き込めそうです。また、全体的な画力UPは急務！まずしっかりと物体の形や動きを捉えて、きちんと5W1Hが読者に伝わる描写を心がけよう！(坂西)



ふわふわハートの恋ひつじ

40P

宮風沙月 / 21歳・東京都

【話】目つきの悪い彼は本当は...
【評】意外な接点の2人の交流が可愛い！恋へ変化する時に、より説得力のあるエピソードがあるところにGOOD。彼の目つきの悪さと裏の顔がキヤラブレに見えないように注意を。エレベーターやマフラーなど、理想のシーンをたくさん取り入れようとする意気込みは◎。絵からも熱量を感じました。女子は幼くなりすぎないように、男子はよいかつこよくなるように顔・身体ともにデッサン力を磨いてください！(小林)



「ヒメゴト」
鈴木エノワ



「おいしい恋の作り方」
南条青



「あなただけに」
櫻咲日菜子



「リメンバーキス」
川田あおい



ご近所さんと高校生

23P

ひなこ / 24歳・埼玉県

【話】JKが小学生に恋...!!
【評】主人公が素直でお話もテンポよく進むので、どんどん読み進めることができました。ただ、高校生が小学生男子を好きになるというややニッチな設定なので、読者が理由を理解できるポイントを作ってほしいです。また、最後のどんでん返しは驚きましたが、つじつまが合っているのか気になる面も。絵は、表情の豊かさを生かしながら、画面の密度UPとデッサン力UPに力を注いでみてください！(小林)

Bクラス

DDD特製原稿用紙24枚 + KCデザートカード1枚

Aクラス

賞金1万円 + DDD特製原稿用紙32枚 + スクリーンートーン2枚 + ペン先セット + KCデザートカード1枚



「増殖♡てんでこまい」
茜上末日美

C クラス
+ K Cデザートカード1枚
DDD特製原稿用紙16枚



「マジカルミステリーツアー」
やどなると



「世界はもっと、カラフルだ」
森野柚子



「君の知らないこと」
坂ゆさ

DDD



「輝く君を見ていたい」
長瀬真知子



「変わらないこと」
雪月花



初投稿の方にはスペシャルな特典つき!

DDDに初めて投稿して下さった方全員に、まんが作りに役立つ特典3点セットをプレゼントいたします。

特典1 **NEW** 実際のデザート本誌での断切りサイズや級数表などが入った「永久保存テンプレート」

特典2 デザート人気連載陣の先生方がまんがを描くうえで気になる疑問に答えてくれる「お役立ち小冊子」

特典3 画面作りについての解説つき! 芥文絵先生、あなしん先生、タアモ先生、築島治先生、葉月かなえ先生、森野萌先生、ろびこ先生の作画テクニックを学べる「作画テクニック集」



投稿作を送るまえに
もう一度チェックしよう!

応募原稿のきまり

★未発表、未投稿のオリジナル作品に限ります。ほかの賞やスクールに一度送った作品の再投稿は受けつけていません。

★原稿には、各ページごとにページNO.を必ずふってください。これがないと、ページ順がわかりません! またトータルのページ数も必ず記入してください(整理券を使用する方は作品名横に)。

★「DDD整理券」は、必ずすべて記入してください。生年月日は西暦で。また住所は必ず都道府県から記入してください。また郵便番号の記入漏れが多いので、注意!

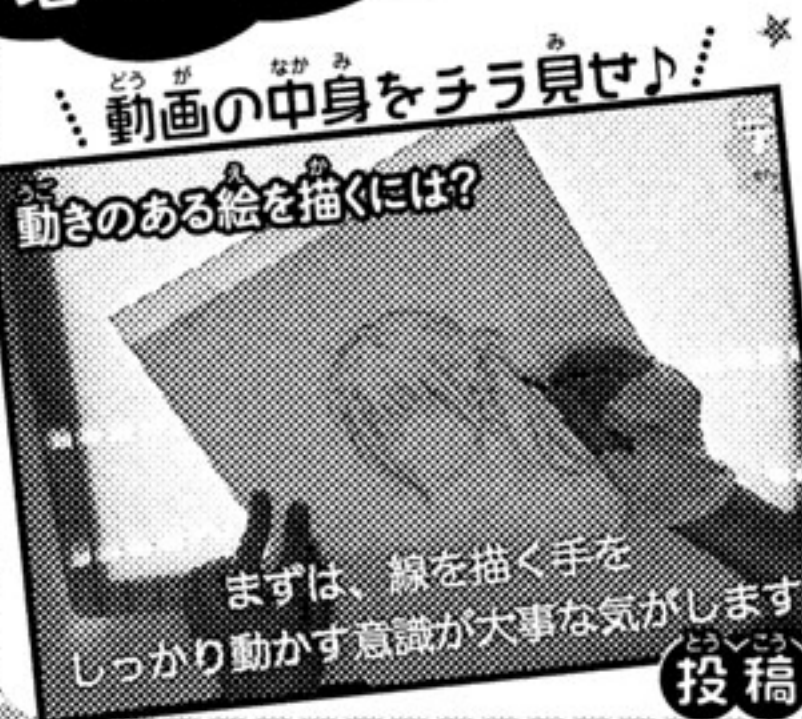
★電話番号は、固定電話でも携帯電話でも、どちらでもOKです。

★登録番号は、初投稿の方にはまだないので、記入しなくて大丈夫です。投稿歴のある方は、講評シートに書いてある4桁の番号を書き込んでください。

新たに2本
増えました!!

特典 まんががUP♪ 動画をプレゼント!!

エーAクラス以上の
方が対象です!



DDDに投稿して下さった方でAクラス以上の賞に輝いた方には、デザートが誇る連載作家陣のプロ技が見れちゃう**スペシャル動画**を特別に公開しちゃいます

★「リビングの松永さん」の
岩下慶子さんは**デッサン**を
★「ヒロインはじめました。」の
天倉ふゆさんは**アナログのペン入れ**を
★**実演してくれています!!!!!!**



投稿を続けてぜひGETしてくださいね☆