

* * デザート・デビュー・ドリーム *

だい 第258回

結果
発表!

J Dessert J Debut J Dream

じゅうじつ 充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

原稿を読む手が思わず止まってしまう
くらい、とにかくヤンキーの一色くんが
魅力的!! 男の子をかつこよく描きたい!
という意気込みが伝わってきました。ま
た、背景の描き込みもていねいで、カメ
ラ位置もこだわっており、説得力があり
ました。中盤、セリフが続くので少し読
みにくかったです。文字量を整理して、
絵で表現できるところは絵で勝負すると
ゲットと読みやすくなると思います。デビ
ューを目指して頑張つてください! これ
からも応援しています!

comment 総評

story あらすじ

ヤンキーくんがかっこいい!

男子と話す機会がほとんどなかつた
多々良みどりが、高校で初めて会話をし
たのは、隣の席の一色くん。一色くん。
皆が恐れる一色くんだけど、みどりを助
けてくれたことで急接近する! 一色く
んの人柄に惹かれはじめるみどりは...?!

合計
5万円 &
特典

「となりの君は」

松坂あり / 20歳
しづおかけん
静岡県

ページ
40P

Pick up!



かつこいい男の子だけでなく、教室や学
校の何気ないシーンでも、机の横の鞄や石
垣、そして雨に濡れた地面の反射まで、本
当にていねいに描いていて素晴らしい!
欲を言えば、女の子の表情が硬く見えてし
まうので、感情が伝わるような瞳のお芝居
を意識すればもっと良くなると思います。

illustration 絵・キャラ



トップ賞おめでとうございます!
つこよく、女子はかわいい。アン
グルやデツサンも多彩で表情も◎。何に
より決めゴマが本当に決まっていて、魅せ
る絵だと思います。お話はエピソードをもう少
し整理したほうが読みやすく、單純に上手いとい
うかも。最初に主人公の状況や心
情がもう少していねいに描写してある
と、中盤以降の男の子への気持ち
の変化がより効果的になる気がしま
す。情報の厳選と構成次第で、伝え
たいこと(場面)がもつとひきたつ
はず! 絵だけでも十分表現できる
方だと思いますが、頑張つてくださ
い! 次回作も楽しみです!

築島治さんからのコメント

築島さんのKC「絶対にときめいてはいけない!」8巻は4月13日発売です!

A
クラス

賞金
1万円
十
DDD
特製原稿用紙
32枚
十
スクリーントーン2枚
十
ペン先セツト十
KCデザートカード一枚



いろほし 色のある地球

うみべえる／26歳・大阪府

35P



がおぐんじょう 泣き顔に群青

琥珀による／29歳・千葉県

24P

評 嫌がらせの理由は？
る男子と、それに困つて縁を切ろうとする女子。不器用な2人のやり取りにキュンとした。特に男子の傘を差しだすシーンや、余裕のない表情がかつこいい！ ただ、髪を切り、嫌がらせが度を越していく、読む人によつては許せないかも…。きれいで纖細な瞳、表情が魅力的なので、次作は身体のバランスや、背景にもぜひひこだわってみてください！（西郷）



こいうた あなたとわたしと恋の詩

伯鉢ちゅん／21歳・京都府

36P

評 失恋を彼に癒やされて… ●
主人公の心が彼の言動に救われていたし、男女ともに好感度の高いキャラクターが◎！ ただ、2人の髪型が似ていて見分けのつかないところも。キャラクター・デザインを工夫することで、読者をより自然にお話の世界に誘えそうです。主線に強さが出来たことは良かったのです。
が、線自体が太くなったりすぎた印象も。輪郭や髪の毛など、描かれる場所によつてメリハリのあるペンタツチの練習を！（坂西）



こい恋セヨ乙井さん

藤原みかん／32歳・大阪府

24P

評 恋するつてこういうこと？
な背景で、全コマ手を抜かず描き切ったU.P.した男子の絵柄も◎。読みやすいネームも作れています。こだわりの感じられる読みやすさに胸がキュン！ イケメン度UPした男子の絵柄も◎。読みやすいネームも作れています。こだわりの感じられる読みやすさに胸がキュン！ イケメン度UPした男子の絵柄も◎。



さよなら、スピカ

藍森ねも／21歳・埼玉県

40P

評 出会いは、詩の朗読でした。島崎藤村の詩から恋が発展していくといふ設定が新鮮！ た。だからこそ、後半は詩とヒロインが恋に再び向かい合うシーンなど、各所で詩を絡ませて魅せる演出も素敵でした。2人と詩に沿つた話を読みたかったのです。絵については、あるシーンを描けていたのも◎。キャラクターの造形が少し幼く見えるので、目の描き方などを探してみてください！（吉本）

DDDは特別賞も充実してます！

●トップ賞…各賞金にプラス2万円

毎回、いちばん優秀な作品に。

●注目賞…各賞金にプラス2万円

Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。

●有望賞…各賞金にプラス2万円

Aクラス以上の特に有望な作品に。

●ビジュアル賞…各賞金にプラス5千円

絵柄が特に魅力的で優れた作品に。

●ストーリー賞…各賞金にプラス5千円

ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。

●キャラクター賞…各賞金にプラス5千円

魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。

* * *



かおかお ほのかな香り

丹しよう／22歳・広島県

8P

評 忘れ物を届けようと走り…。男の子を追いかけていたら帰り道がわからなくなり：さやかな男女の出会いをうまく切り取つていました。道中の風景もていねいに描かれて、絵の入れ方にセンスを感じます。ただ、出会うだけが長めの話に挑戦してほしいです！ 絵については、トーンの粗さやキャラクターが背景に埋もれると、より良い画面を作れると思います！（吉本）

★デジタル原稿で応募の場合★

ホームページ
デザートHP

<http://go-dessert.jp>

から「新人賞」ページに進み、
「応募のきまり」をみてね!



※名前の下のアルファベットは、それぞれの弱点を示しています。(Sはストーリー、ーは絵、Cはキャラクター)

「Fuzzyです!」

Fuzzy 森

S

C
クラス

DDD特製原稿用紙16枚まい
+KCデザートカード1枚まい



宇喜の裏ん中で見見る
ほしのすず

I
依似きと
「寄り道アッサム

B
クラス

DDD特製原稿用紙24枚まい
+KCデザートカード1枚まい



I

初投稿の方にはスペシャルな特典つき!



DDDに初めて投稿してくださった方全員に、まんが作りに役立つ
特典3点セットをプレゼントいたします。

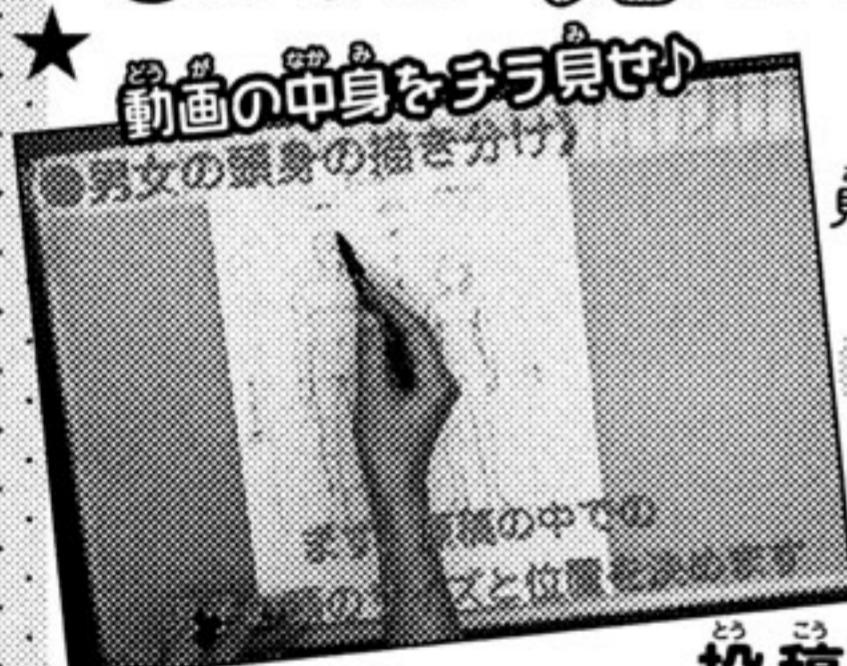
特典1 実際のデザート本誌での断ち切りサイズや
級数表などが入った「永久保存テンプレート」

特典2 デザート人気連載陣の先生方がまんがを描くうえで
気になる疑問に答えてくれている「お役立ち小冊子」

特典3 画面作りについての解説つき! 芥文絵先生、
あなしん先生、タアモ先生、築島治先生、葉月かなえ先生、森野萌先生、
ろびこ先生の作画テクニックを学べる「作画テクニック集」



Aクラス以上の方には まんが力UP動画をプレゼント!!



DDDに投稿してくださった方でAクラス以上の賞に
輝いた方にはデザートが誇る連載作家陣のプロ技が
見れちゃうスペシャル動画を特別に公開しちゃいます♥

『放課後恋した。』の
満井春香さんは

テッサンを 実演して パースを
くれています!!!!!!

あら
新たに2本
増えました!!



投稿を続けてぜひGETしてくださいね☆

オンライン持ち込みも大歓迎!



【ご予約の方法】①まずは<dessert-mochikomi@kodansha.co.jp>に、お名前とご連絡先、持ち込みご希望の旨をご連絡ください。

②担当者より折り返しご連絡しますので、原稿データを指定されたメールアドレスにご送付ください。アナログ作画の方は原稿のデータ化をお願いいたします。

③作品の感想はメール、もしくは、GoogleMeetの通話にてお伝えさせていただきますので、どちらをご希望されるか、原稿データ送付の際にメール本文にてご指定ください。

注意事項

※ GoogleMeetでの通話をご希望の方は、事前にGoogleアカウントの作成とアプリのダウンロードをお願いいたします。
※1週間経っても返信がない場合、お手数ですがメールにてもう一度ご連絡ください。