

だい 第276回

けっ か
結果
発表!

デザート・デビュー・ドリーム

じゅうじつ 充実したサポート体制で、デビューが近づきます。応募待ってます!!

comment

総評

読みやすさ&安定感がバツグン!

お話し・絵ともに、とにかく読みやすい!

「合コン現場を好きな人に見られる」とい

う1シーンチュエーションに絞り、短いペー

ジで密度の高いお話を作っていました。前作

よりも恋愛度・甘さが増していたのも◎。

欲を言うと、読みやすいものの決めコマと

なる絵が少なめなので、もう少し絵で魅せ

る意識がほしいです! また、お話しにつ

いても、中盤までしっかり男子を描けていた

分、ラストは受け身ではなく彼から動いて

ほしかったです。デビューに向けてさらな

story

あらすじ

合計

3万円 & 特典

story

あらすじ

合計

3万円 & 特典

トップ しょう 2万円

エー Aクラス 賞金 1万円

す なお よる
「素直になる夜」

32P

へリン / 21歳

京都府

Pick up!

隣席同士でのLINEのやり取りなど、この作品ならではの演出選びが◎!



illustration

絵・キャラ

大学生のリアルな距離感を維持しつつ、年上男子のスマートなかつこよさをいい塩梅で描けていて◎。絵も前作より上達し、特に彼の男らしい体つきが良かったです! ただ、すっきりした絵柄な分、画面は簡素に見えてしまいがち。ペンタッチや質感など、細部のこだわりを意識してさらなる上達を!

かみのるりさんからのコメント

トップ賞おめでとうございます! 年上幼なじみとの近くて遠い恋のお話、とても面白かったです! 最後まで話のテンポが良く、コマ割りや構図も読みやすかったです。咲奈ちゃんの「好きだから素直になれない」という感情が、表情・仕草から伝わってきてかわい! 一方健人くんには、言葉以外で「好き」が伝わる行動(触れようとするなど)があるとさらに魅力的なキャラになり、告白できなかつた理由に説得力が増すのではと思います。お酒も入った2人のムードや体温の描写が、ラストにかけてより印象的になるといいですね! これからの作品も楽しみにしています! 頑張ってください!

かみのさんのKC『薬センパイに迫られる日々』4巻が大好評発売中!

甘すぎない、リアルな優しさにキュン♡ 見せコマへの緩急の作り方もお見事です!





夢から醒めても

春風りぐ / 21歳・千葉県

44P

話 この日常は夢の世界で……
評 幼なじみものかと思いきや、実はループもの！ 読者を驚かせようという意気込みが感じられる大作でした！ 絵の切り取り方も印象的で、飽きさせない画面作りができていて◎。ただ、ページ数に対して話が大きすぎて描き切れず、展開や感情描写が唐突だったのが惜しい……！ 次回作はページ数に合わせた題材を意識してみましよう。デッサンも少し崩れがちなので、キャラが平面的にならないよう意識を！〈吉本〉



イエスマンは断れない

やっこ / 21歳・愛知県

22P

話 真つすく男子が眩しくて！
評 NOと言えない内気な女子と部活に打ち込む直球男子の恋模様を楽しく、かわいらしく描けていてとても好印象でした。特に男子のストレートな表現や表情は読んでいてスキャットしました。正反対の2人のキャラクターは魅力的に描かれていた反面、ラストが駆け足になりすぎて2人が結ばれるまでの説得力不足だったのが残念。主人公だけじゃなくヒーローの視点でも気持ちを追えるよう意識してみよう！〈出水〉



らしく恋しよう

かたばみ夏子 / 37歳・茨城県

40P

話 付き合っても友達みたい……
評 40Pの中で、2つのカップルの話を見事にまとめている！ しかも全員中途半端になることなく、それぞれの悩みや成長、お互いに影響し合っている様子が自然に描かれていて、とても密度の高い内容でした。セリフやモノローグを自分の言葉で表現しようとしていたのも好感です。ただ、絵柄の古さの改善と生産力アップは急務！ 各過程にかかるペーシングを把握し、期限を決めて取り組んでみましょう。〈高橋〉



先輩に恋するマジック

金井結花 / 34歳・山口県

36P

話 マジックが結んだ恋♡
評 見せ場の構図や演出にこだわりを感じて素敵！ 光や風など自然の力を巧みに使いながら印象に残る画面作りができていました。また決めコマでは男子をかわいくかつこよく描けていて◎。引きの構図になると人物の体や表情が不安定になるのがもったいないので改善を。お話に関してはマジックが中心になりすぎて男子の内面の良さが見えづらかったのが残念。中身も絵もかっこいい男子を目指そう！〈出水〉



お推し→LOVE!!

nazu / 26歳・静岡県

44P

話 推しから恋へ変わる瞬間♡
評 見せ場で、しっかりとこいいい男子を見せてくれて素敵でした！ ストーリーは読みやすく、テンポ良く進んだ一方で、展開に意外性がないのが惜しい点でした。キャラを立てて、この2人ならではのエピソードを盛り込みましょう！ 絵は終始いい感じで◎。アップのいい絵がたくさんあったので、次は表情や構図にもこだわってみましょう！ 全身絵は頭身が低く、幼く見えるので、要改善です。〈久我〉



ボーイミーツエイリアン

小鍋すず / 20歳・栃木県

40P

話 家出して会ったのは……？
評 王道ストーリーに独自の視点を取り入れたお話で面白かったです！ モノローグやセリフはキャラクターが活きる言葉選びができていて◎。ラストの告白シーンもドキドキでした。惜しかった点は、設定が盛りだくさんで話の本筋が読み取りにくかったこと。要素を絞ることで、読みやすさアップを目指しましょう！ 絵は幼い印象を受けるので、読者層を意識した絵柄の研究ができるとよりGOOD！〈江口〉



三角ブルー

藍ミツ / 47歳・秋田県

31P

話 お隣のお兄ちゃんへの恋♡
評 冒頭5Pで期待値をぐっと上げられていてすこい！ 兄弟のどちらとどうなるのか気になるって面白く読みました。出だしが良かっただけに、最後男同士の剣道バトルで別作品のようになってしまったのがもったいないところ。恋の成就の部分が増やして盛り上げ切ってほしいかったです。絵は、顔が淡白な印象なので、もう少し描き込みを。大ゴマは扉くらの密度にしてみてください！〈小林〉



青からオレンジ

きしろわか / 25歳・東京都

46P

話 一つの恋が終わるまで……
評 失恋を乗り越えて、主人公の成長した姿が印象的でした。恋に一生懸命な主人公は魅力的ですが、登場人物や設定が多く、話の筋がごちゃついていきます。自分が描きたかったものを一つに絞り、話を整理することから始めましょう！ 絵は、人物の表情から思いが溢れ出ていて、勢いがあります。特に主人公の泣き顔が良かった！ 人物が直線的すぎる点は改善。柔らかな線が出せるように練習を重ねましょう！〈間〉



※名前の下のアルファベットは、それぞれの弱点を示しています。(Sはストーリー、Iは絵、Cはキャラクター)

該当作なし

C クラス
DDD特製原稿用紙16枚
+ KCデザートカード1枚



「願いの指輪」
岬すみれ



「Dance Stella」
サカイブライアン



「とりあえずまずは」
ゆーき



「スイートピーの花束をきみに」
梅☆なみね

B クラス
DDD特製原稿用紙24枚
+ KCデザートカード1枚

初投稿の方にはスペシャルな特典つき!



DDDに初めて投稿してくださった方全員に、まんが作りに役立つ特典3点セットをプレゼントいたします。

特典1 実際のデザート本誌での断ち切りサイズや級数表などが入った「永久保存テンプレート」

特典2 デザート人気連載陣の先生方がまんがを描くうえで気になる疑問に答えてくれている「お役立ち小冊子」

特典3 画面作りについての解説つき! あなしん先生、亜南くじら先生、かみのるり先生、金田一蓮十郎先生、森下suu先生、森野 萌先生、やまもり三香先生の作画テクニックを学べる「作画テクニック集」



※練習や勉強以外の使用はお控えください。

持ち込み大歓迎!!

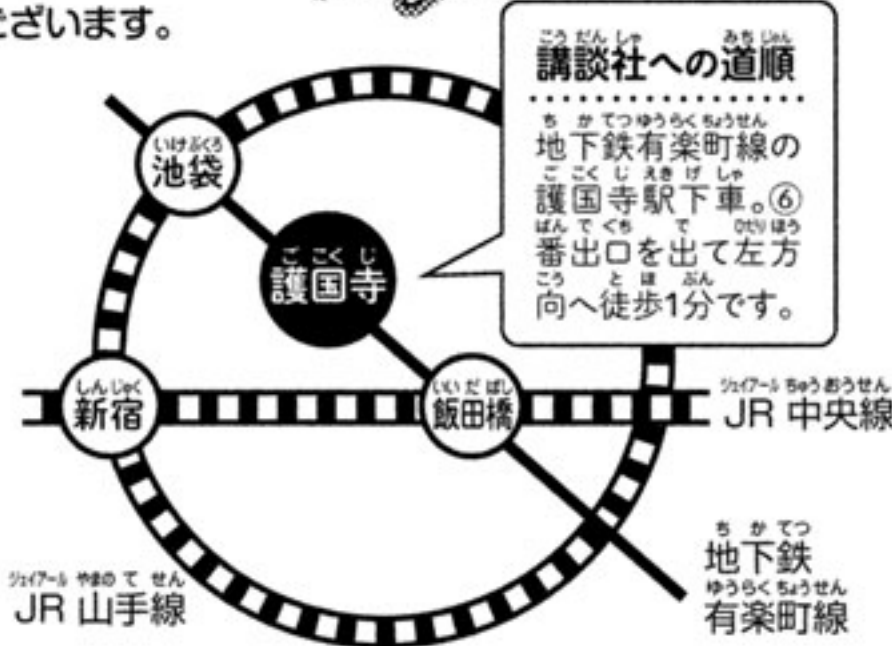
☆デザート編集部では、まんが原稿の持ち込みを大歓迎しています。原稿のアドバイスはもちろん、作品作りのうえでの悩み・疑問にもお答えいたします。「持ち込みなんて、すごい厳しいことをいわれるんじゃないか?」と誤解しているアナタ、そんなことはありません! みなさんをデビューさせたい!! という使命に燃える編集者が、やさしく適切にアドバイスいたします。ぜひ、お気軽にお越しください。

まずは電話で
予約を!

03-5395-3481 (土・日・祝日を除く毎日)

※今後の新型コロナウイルスの感染拡大状況次第では対面の持ち込みを中止させていただく場合がございます。

直接指導で
実力アップ!



遠方の方や、ご多忙の方も... オンライン持ち込みも大歓迎!



- ① <https://forms.gle/T2jTAz5YJQ7YpQT68>にアクセスしてください。▶▶▶
- ② 必要事項をご入力の上、送信ボタンを押してください。
- ③ お申し込み完了!



ご予約方法
① Google Meetでの通話をご希望の方は、事前にGoogleのアカウント作成とアプリのダウンロードをお願いいたします。
② 1週間経っても返信がない場合には、お手数ですがメール<dessert-mochikomi@kodansha.co.jp>までご連絡ください。

注意
事項

