

第283回

結果発表!

# DDD

essert ebut ream

座敷童というデザートでは珍しい題材ですが、その設定だからこそその関係性を描けていました。構成やテンポも練られていて、漫画として非常に読みやすい。構図や演出も凝っていて、全体的に漫画力の高さを感じる作品でした！ だからこそ、さらに上を目指すために、「どんな読者に楽しんでもらうか」という狙いを持ってみてほしいです。ストーリーとしての完成度は高いですが、恋愛度薄めで座敷童という設定な分、読者を少し選んでしまう印象。読者や強みを意識できれば、デビューも近いはずですよ！

〈吉本〉

### 総評

特殊設定を見事にこなした力作！

### あらすじ

とあるポロアパートで、誰にも認識されずにひっそりと暮らしていた座敷童。しかし、そんな座敷童を認識できる貧乏バンドマンが入居者としてやってきた！ 彼の破天荒さに振り回されつつ、だんだんはじめての共同生活が楽しくなってきた…。

**TOP賞**  
**+TOP賞2万円**  
**Aクラス賞金1万円**  
**座敷童ハウス**  
**よいいえ墨香/20歳 38p**  
**合計3万円** 東京都 & 特典

コメディの間に自然とラブを入れられていて！そのキャラらしいセリフを描けていました。



### 絵・キャラ



固定カメラでのダイジェスト演出がおしゃれ！短いページで変化を効果的に描けていました。

世話焼き座敷童と破天荒バンドマン、凸凹な2人の交流を各シーンで自然に表現できていました！ 欲を言えば、座敷童のかわいさばかりが目立つ話だったので、男子の魅力にもこだわられるとなお良しです。ていねいな描き込みなど全体のレベルは高いので、キャラ絵（特に男子）のさらなる強化を！

久遊あさこさんからのコメント  
トップ賞おめでとうございませう！座敷童と人間の特殊な関係を恋愛に振り切らず友情とも家族ともとれるような距離感で描いていて、それがかえってキュンとくる2人になっていました！ 終盤の見開きの絵もお互いを想う気持ちが伝わってきて印象的なシーンになっていて素敵です！ 幸汰くんの時折見せる表情やセリフもドキッとさせられてかっこよかったです！ だからこそやや控えめに描かれていたのがもったいないなと思いました。小さいコマや斜めコマが多く画面のスケール感が単調な印象なので、大胆なコマ割りや演出でメリハリをつけると印象に残る場面が増えると思います！ 次回作も頑張ってください！

久遊さんの電子コミックス『君の告白はもどかしい!』は5月20日配信開始!



### 水曜日は休部の日

37p

海辺える/28歳・東京都

話部室で出会ったのは？  
 評真面目な主人公と遊び人との噂の先輩。正反対な2人が心通わせる様子をさわやかに描き、読後感の良い作品でした！セリフやモノローグ、演出にこだわりを感じ、キャラがいきいきしていて◎。しかし、後半の展開がテンプレ気味に。主人公の気持ちをしていねいに追えると後半の展開にも厚みが出ると思っています。絵は人物背景ともに線の強弱を研究し、さらなるレベルアップを！〈江口〉



### ドキドキしても逃げられない

34p

しが/30歳・兵庫県

話人見知りな私の前に…。  
 評とにかくヒーローがかっこいい！表情やポーズに色気があり、サービスマンを作ろうという気概を感じました。机の下でのキスなど、攻めた演出も◎。描線がていねいで絵のレベルは高いですが、画面に黒が多く重い印象があるので、トーンを効果的に使って柔らかさを演出してみてください。課題は女子の好感度。ヒーローに対して受け身ではなく、読者が応援したくなる前向きな主人公像を目指そう！〈板倉〉



### 終わりからはじまる恋ですが

16p

玉葱わけぎ/35歳・山口県

話諦めないといけないのに…。  
 評好きな人には、他に好きな人がいる…とわかったうえで2人きりのデート。切ないはずなのに、終始明るいテンションで、テンポ良く進むので、楽しく読めたのが良かったです。男子の表情にも、こだわりを感じて、かっこよかったです！見せ場も大胆な演出がとて印象的でした！一方、全体的に読みづらく感じるコマ割りが惜しいです。漫画や教本を讀んで、コマ割りをじっくり研究してみてください！〈西郷〉



担当GET

### 描くのは君だから

42p

乙坂リオノ/29歳・神奈川県

話を絵に描きたくなって…。  
 評クラスの男子と仲良くなる何気ない過程、彼の行動で恋心が芽生えるところ、彼を描いていたとバレたときの気持ちなど、全体にわたって感情がよく表現されていました。読み応えはバッチリです。また、演出も素敵で、物語の魅力がUPさせていました。課題は絵です！切り取るうとしていいシーンやアングルはいいので、それをきちんと描き、絵に説得力を持たせてあげてください。デッサンと線の練習を！〈小林〉

### DDDは特別賞も充実しています！

- TOP賞…各賞金にプラス2万円  
毎回、いちばん優秀な作品に。
- 注目賞…各賞金にプラス2万円  
Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。
- 有望賞…各賞金にプラス2万円  
Aクラス以上の特に有望な作品に。
- ビジュアル賞…各賞金にプラス5千円  
絵柄が特に魅力的で優れた作品に。
- ストーリー賞…各賞金にプラス5千円  
ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。
- キャラクター賞…各賞金にプラス5千円  
魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。



### 好きな人は

32p

二岡伊央/39歳・大阪府

話はじめればかりの恋をした。  
 評同級生である2人の距離感や会話が自然で、等身大のキャラを楽しめる作品でした！話のテンポや展開のさせ方は◎。ですが扱うテーマが大きいです。男子の恋愛のスタンスが途中で変わることに、読んだ納得できる段階までは至らない印象です。限られたページの中で、何を読者に伝えられるかを考えてみて。絵は、男女ともに色気があり◎！画面が白いので、人物だけでなく、背景にも力を入れましょう。〈間〉

### 該当なし

### Cクラス

DDD特製原稿用紙16枚 + KCデザートカード1枚



「センパイとオレ。」  
瀬乃さくら S



「つむじとかかと」  
かはたれ S



「俺からのお願いも聞いて下さい」  
笹森昂 I



「キミだけのワガママ・ナイト」  
穴倉ヒタキ I

### Bクラス

DDD特製原稿用紙24枚 + KCデザートカード1枚

