

ゴールド賞

賞金30万円

&選べる副賞

荒草くん、
もっと見せて

なりた

静岡県/牡羊座
/30歳

36p



普段無表情な彼が見せる
かわいい照れ顔♡

あらすじ

アレクサと呼ばれ、クラス
の便利屋としてちよつとバ
カにされている荒草くん、彼に好意を持つ百瀬
さん。普段から無表情でロボットのような彼には、
百瀬さんだけが知っている表情が! 彼と一緒に
過ごしていると、さらに意外な一面に気づき...!?

総評

男子の表情に対するこだわ
りが強く感じられた一作!

引きの絵の印象も強く、見せ場のページで難しい
アングルに挑戦していたのも素晴らしいです。一
見クールだけど実は感情豊かという、荒草くんの
キャラが全身から伝わってきました! なにより、
彼の照れた顔が全てかわいく色気たっぷりです♡
また、そんな彼の魅力を引き出す主人公の言動に
も彼女らしさがあり◎ キャラを生かしたお話に
なっていたのも良かったです。

〈梶川〉

受賞者のことば

担当編集様や友達たちの
おかげでデビューさせて

いただくことができ、とても嬉しく思
います。奇跡です。やっと、スタートライ
ンに立つことができました。ありがとうございます
ございます!! 誰かの癖に刺さるよう
な漫画を描いていきたいと思ひますので、
どうぞよろしくお願いいたします。



編集部より

ゴールド賞デビュー、おめでとうございま
す! 画力・お話作り・キャラクター描写
ともに、前作からの大きな成長に驚きまし
た。なりたさんのたゆまぬ日々の努力の軌
跡が随所に見えます。今回は特に、男子のキ
ャクターが印象に残りました。ただのメ
ガネ真面目男子ではない、かわいいギャッ
プにキュン♡ 主人公との掛け合いも好感
度が高く、続きが見たくなる2人でした。
表情のバリエーションも増え、画面が生き
生きして見えます。これからも読者の心に
残る作品を、描いていってください!



私は
百瀬さんと組むので

強気な一面!ギャップにキュンです♡

+20000円

有望賞

夏の初め、
春の始まり

茶摘 梅

37p

26歳/愛知県

担当GET

あらすじ

中2の彩月は男友達の影に片想い中。一番仲のいい女友達の自信はあるけど、この心地よい関係が崩れたらと思うとなかなか歩が踏み出せなくて…。人気者の影に相手が出てしまっても…と焦る彩月は、そんな熱中症で倒れてしまつて…?

総評

友達以上恋人未満の気持ちを鮮やかに描いた一作。2人のじれキーンがかわいく、読後感がさわやかで素晴らしい！解像度が高くリアルなモノログに共感が止まりません。課題は2人のキャラ立ちです。このキャラだからこそ、2人ならではのエピソードがあると作品がさらに印象に残るはず。絵はたしかに実力で質感の表現や人物の描き分けがお見事！一方で男子がやや幼く見えたので、男女の骨格差を意識してみてください。〈久我〉

初々しい2人の
雰囲気がかわいい♡

担当GET

その青のままでいて

相澤このか/25歳・鹿児島県

32p



話小説の賞に落選して…。評価落ち込む気持ちと、一歩前に進む瞬間をみずみずしく鮮やかに描き切っていて、とても素敵な作品でした。モノログなどの言葉や画面の見せ方にもこだわりを感じますし、瞳に表情があるのが良かったです！今持っている武器をもっと磨いて、深い感情、熱、情景を、読む人を圧倒するつもりで切り取れるようになること、さらに唯一無二の作品になると思います。絵が雑に見えるので、精進のUPを！〈小林〉

不運な私に恋なんて!?

三澄ぴか/20歳・大阪府

38p



話不幸な私と幸運な彼!? 評前作と比べ、絵柄の進化を感じられました！男子の顔、決めコマ、目を留めるための構図など、絵で読者を魅了させる意識が良かったです。また、登場人物の行動でキャラらしさを出せていたのも◎。キャラの深掘りができていた一方で、2人の行動が設定に引っ張られてしまったのはもったいない。中盤以降、仲良くなった2人は描けていたので、もう一歩先の、恋愛の楽しさを読者に届けましょう。〈梶川〉

夏の果てで香る君と

硯うゆ/東京都

30p



話香水がきつかけで…。評香水をきつかけにクラスの一番男子と急接近…!という、夢溢れるお話でした！思わずせぶりな態度や、ふとした仕草など、とにかく男子がメロかったです！香水をつけてもらうシーンを始め、ドキドキさせられるシーンもこだわりが詰まっています見応えがありました。一方で、彼がどんな人なのか、主人公はなぜ彼が気になったのか、消化不良で終わってしまった部分も。次作ではキャラの深掘りを！〈西郷〉

但し、2次元に限る!!

久野 終/27歳・熊本県

32p



話ギャップ満載ヤンデレ男子♡ 評オタク女子もヤンデレ男子もキャラが濃くて、描きたいものがビシバシ伝わってくる熱量が素敵！ネームも読みやすく、キャラも表情豊かでした。一方、男子がヤンデレだとわかるのがやや遅いのがもったいない印象。絵にも伸びしろを感じます。特に、線が太く、デフォルメ絵も多く雑に見えるので研究を。また、髪の毛や瞳の描き込みなど、細部にもこだわりを詰め込めたら◎。〈野口〉

分かっちゃうんだ、好きだから

狛嶋うやこ/26歳・千葉県

32p



話複雑に絡まる恋の矢印♡ 評女子の絵柄が魅力的で、冒頭から引き付けられました。特に瞳や髪がいていねいに描かれていて画面全体がとても華やかです。一方男子は女子に比べて負けてしまっている印象も。男子も同じくらいこだわってみましょう。お話は好きな人がいる人を好きになってしまふ切なさを描こうとした意欲作だったものの、読者が視点で何を楽しむべきかわかりづらくなっています。た。お話の見せ所にも意識を！〈出永〉



シラナイきみ

原野ぺこ/21歳・東京都

24p

話推しに似ているカレと…♡
 評推しに寄せているヒーローが新しい切り口で新鮮◎。自分のためだったという展開も夢のある設定で楽しく読めました。一方で会話劇になってしまったのは惜しい点。設定を生かしてキャラが動くエピソードを練ってみましょう。絵は扉絵がかわいく印象に残ります。本文の絵にはムラがあるので、まずは丁寧に描くことを心がけて。デッサンを練習して描けるアングルやポーズを増やしましょう！〈久我〉



愛しい私は異星人!?

お師瑠子/22歳・愛知県

48p

話こんな気持ち初めて！
 評異星人の主人公が、感情を学ぶために地球に飛ばされる、ポップさが際立つ一作。一見入りにくい設定でしたが、サクサク読めるネーム力の高さがありません。キャラクターも素直でかわい！一方で、感情の機微の描き方が大味で、わかりにくい側面も。気持ちが動く瞬間はいいねいに取り上げられるとより読者が没入できると思います！絵は基礎力の高さはうかがえるので、少女漫画の繊細さも研究してみましょう！〈江口〉



素直な貴方のそばにいたい

卯ノ木ハネ/20歳・広島県

27p

話君の前では素直になれる。
 評年下男子との漫画喫茶での出会いは新鮮で目を引きました。主人公の課題をヒーローが解決する構図も魅力的。一方で、「素直になりきれない」というヒロインの悩みが、25歳という年齢設定のわりに幼く見えてしまい、好感度を下げているのが惜しい点でした。絵は丁寧に描こうとする意識が感じられるので、人物の骨格や顔のパーツ配置のバランスを意識して練習を重ねてほしいです！〈高橋〉



きょうだいごっこ

らとり/20歳・香川県

25p

話私のお兄ちゃんになって！
 評「結婚したお兄ちゃん」の代わりにお兄ちゃんになる」という強引な設定ですが、セリフ回しやキャラ描写が巧みで、詰まらず読まれました。間の取り方やシーンのチョイスなど、全体的なネーム力の高さが◎。ただ、読者によってはホラーに見える話なので、誰向けにどこを楽しむ話なのかをより絞りきれないと良かったです。画面の白さも目立つので、濃淡バランスを意識しつつ画力向上を目指しましょう！〈吉本〉



大人扱いしてください！

しまお/20歳・東京都

24p

話10歳年上の彼氏と…。
 評社会人彼女との関係を悩む大学生のお話。おもしろい展開を詰め込んでいて読みやすかったです。ハードルのある恋愛を描いている分、葛藤やその2人ならではの良さを描かないと読者の応援を得るのが難しいように感じました。女性漫画のジャンルなど、色の部分を楽しむことに集中できる媒体が合うかもしれません。絵は、輪郭の丸さや体のバランスの崩れをなくせるようデッサン練習を！〈小林〉



澄んだ雨の日、君が笑ってくれたから

おもちり/22歳・東京都

41p

話かつこいい女子にキュン！
 評傷ついた孤独な後輩男子の世界を変える先輩女子がきっかけだった。こういう人になりたいたい、自分の描きたいものに真正面から向き合った素直な作品でした。一方、デッサンやコマ割りなどは基礎的な研究が必要です。また、かつこよく見える絵も男子の魅力が薄味に。少女漫画読者をどう楽しませるかを意識してみましょう！〈野口〉

DDDは特別賞も充実しています！

- TOP賞…各賞金にプラス2万円
毎回、いちばん優秀な作品に。
- 注目賞…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の、個性的な初投稿作品に。
- 有望賞…各賞金にプラス2万円
Aクラス以上の特に有望な作品に。
- ビジュアル賞…各賞金にプラス5万円
絵柄が特に魅力的で優れた作品に。
- ストーリー賞…各賞金にプラス5万円
ストーリーが魅力的で独創性のある作品に。
- キャラクター賞…各賞金にプラス5万円
魅力あるキャラクターがイキイキしている作品に。

該当作なし

Cクラス

DDD特製原稿用紙16枚+KCデザートカード1枚

※名前の下のアルファベットは、それぞれの弱点を示しています。(Sはストーリー、Iは絵、Cはキャラクター)

『ひとりの未来に、君と』
高遠透

Bクラス

DDD特製原稿用紙24枚+KCデザートカード1枚